

Just One More Chance (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Julie Lockton - Espagne, Dwight Meessen - HOLLANDE - Septembre 2015

Music: Give Me One More Chance - Johnny BRADY - BPM 200

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FORWARD RIGHT, WALK FORWARD LEFT, SHUFFLE LEFT ½ TURN, COASTER STEP, RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT TOES BACK

1 22 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4SHUFFLE D , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PD côté D - pas PG à côté du PD 1/4 de tour G pas PD arrière - 6 : 00 -

5&6COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

7 8TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière - 6 : 00 -

RIGHT SCISSOR STEP, STEP LEFT, STEP TOGETHER, HEEL & HEEL & HEEL CLAP CLAP

1&2SCISSOR STEP D syncope : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

3 4STEP-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG

5TOUCH talon G avant

&6SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&7SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&8HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&SWITCH : pas PG à côté du PD - 6 : 00 -

RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, COASTER STEP

1&2SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

3&4SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

**5&6 1/4 de tour G . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD
arrière - 3 : 00 -**

7&8COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00

-

ROCK FORWARD RIGHT, ROCK RIGHT TO RIGHT SIDE, ROCK BACK RECOVER, JAZZ BOX

1&ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière

2&ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G

3 4ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

**5 - 8JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté
du PD**

TAG : 2 temps, à la fin du 1er mur (seulement) - 3 : 00 -

1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière