

# Better I Don't (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Guy Dubé - Added Novembre 2017

**Music:** "Better I Don't" (Chris Janson)

**Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.**

**Seq : 64-4-56-64-4-64-24-4-64-32**

**[1-8] TRIPLE STEP to SIDE, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS, STEP SIDE, TOUCH TOGETHER**

**1&2** Triple step D,G,D à droite

**3-4** Pied G légèrement croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur pied D

**5&6** Coup de pied G devant en diagonale à gauche, plante G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

**7-8** Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

**[9-16] TRIPLE STEP to SIDE, STEP SIDE in 1/4 TURN L, TOUCH TOGETHER, CROSS ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE 3/4 TURN R**

**1&2** Triple step D,G,D à droite

**3-4 1/4 tour à gauche et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G**

**5-6** Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

**7&8** Triple step D,G,D sur place en 3/4 tour à droite

**[17-24] TRIPLE STEP FWD, ROCK SIDE in 1/4 TURN L, RECOVER, WEAVE to L, STEP BACK in 1/4 TURN R, TOUCH BACK**

**1&2** Triple step G,D,G devant

**3-4 1/4 tour à gauche et pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G**

**5&6** Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

**7-8 1/4 tour à droite et pied G derrière, toucher la pointe D à côté du pied G**

**[25-32] KICK-BALL-STEP, CROSS KICK, KICK DIAGONALY, 2X SAILOR SHUFFLE on PLACE**

**1&2** Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

- 3-4 Coup de pied D croisé devant le pied G, coup de pied D devant en diagonale à droite
- 5&6 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D sur place
- 7&8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place

### **[33-40] JAZZ BOX in 1/4 TURN R, TRIPLE STEP to SIDE, ROCK BACK**

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

### **3-4 1/4 tour à droite et pied D à droite, pied G croisé devant le pied D**

- 5&6 Triple step D,G,D à droite
- 7-8 Pied G légèrement croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D

### **[41-48] STEP SIDE, VAUDEVILLE, 1/4 TURN L and STEP BACK, COASTER STEP, STEP FWD**

- 1-2 Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G
- &3 Pied G à gauche, talon D devant en diagonale à droite
- &4-5 Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière
- 6&7-8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant, pied D devant

### **[49-56] COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L**

- 1&2 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 3&4 Triple step D,G,D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Triple step G,D,G en 1/2 tour à gauche

### **[57-64] COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L**

- 1&2 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 3&4 Triple step D,G,D devant
- 5&6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Triple step G,D,G en 1/2 tour à gauche

### **RECOMMENCER...**

**Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)**