

# Destiny (\*) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice

**Choreographer:** Bernard BLIN (Country Spirit Club - Douchy les Mines - France) - 20 avril 2016 (\* Mise à jour 13dec16)

**Music:** "Destiny" - Vanessa Mae (violon). Album "Subject To Change". 3'11" (Version recommandée)  
Classée Pop contemporaine.

## Traduction du titre : "Destin"

**Remerciements à France De Meyer (Country Spirit Club de Douchy), pour ses conseils**

**Commencer la danse après les 32 premiers comptes, quelle que soit la version.**

**Version video : 1ère note de violon après 32 comptes.**

**Album : 1ère note de violon après 64 comptes.**

## Sec 1 : Pointe - Cross x 2 - Rocking chair (12h00)

- 1-2            Pointe PD à droite - PD croisé devant PG 12h00
- 3-4            Pointe PG à gauche - PD croisé devant PG 12h00
- 5-6-7-8      Rock step PD devant - Pose PG - Rock step PD derrière - Pose PG 12h00

## Sec 2 : Stomp - Brush x 3 - Sailor step 1/4 Left - Revolve 1/8 Left

- 1              Stomp PD devant 12h00
- 2-3-4        Brush devant PG - Brush arrière PG à côté du PD - Brush devant PG - Brush arrière PG 12h00
- 5 & 6        Sailor step ¼ tour à gauche PG devant 09h00
- 7-8        Pose PD à côté du PG - Pivoter 1/8 à gauche (PG devant PD et PDC sur PD) 07h30

## Sec 3 : Coaster step - Revolve 1/8 Left - Coaster step - Stomp x 2

- 1 & 2PG derrière - PD à côté du PG PG devant 07h30**
- 3-4            Pose PD à côté PG - Pivoter 1/8 à G (PG devant PD) 06h00

## Possibilité : Pose pointe PD - Pivoter sur talon G

- 5 & 6PG derrière - PD à côté du PG - PG devant 06h00**
- 7 & 8        Stomp PD - Stomp PG près du PD 06h00

**RESTART : 7ème MUR face à 12:00, faire les 24 premiers comptes et reprendre la danse au début face au mur de 06h00.**

**Attention avec la version video, le restart est à 12h00.**

**Sec 4 : Vaudeville - Rock step - Coaster step**

**&1 & 2PD à droite - PG croisé devant - PD à droite - Talon gauche 06h00**

**&3 & 4** Poser PG - PD croisé devant - PG à gauche - Talon droit 06h00

**&5 & 6PD près du PG - Rock step PG devant - Retour PDC sur P 06h00**

**7-8PG derrière - PD à côté du PG - PG devant 06h00**

**Terminer la danse après “stomp 2 fois” de la section 3**

**Contact : Bernard BLIN - berblin@sfr.fr**