

A Woman's Rant (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 56 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Séverine Fillion (janvier 2015)

Music: A Woman's Rant by Jo Dee Messina (Album : Me)

Intro : 16 comptes

[1-8] TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH, & KICK & TAP

1&2-3&4 Triple step D G D devant, Triple step G D G devant

5-6 Poser PD devant, toucher pointe du PG juste derrière le PD

&7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant

&8 Revenir en appui sur PD devant, taper pointe du PG juste derrière le PD

[9-16] TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

1&2 Triple step G D G en arrière

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6¼ tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG 3:00

7&8 Kick D en diag avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), croiser PG devant PD

[17-24] TRIPLE ¼ TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, HEEL SPLIT

1&2¼ tour à droite et Triple step D G D devant 6:00

3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD

5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche

7&8 Poser PD devant, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

[25-32] WALKS BACKWARD with HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN

1&2 Poser PD derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

3&4 Poser PG derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7-8 PG devant, ½ tour à droite 12:00

[33-40] STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOK HEEL

- 1&2** Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
- &3&4** Revenir appui sur PG, Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
- &5&6** Revenir appui sur PD, touch talon G devant, revenir appui sur PG, touch talon D devant
- &7&8** Revenir appui sur PD, touch talon G devant, Hook G, touch talon G devant
- &** Revenir appui sur PG

*** Restart - Sur le 2ème mur à 9:00**

[41-48] STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH , STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK

- 1&2** Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
- &3&4** Revenir appui sur PD, Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
- &5&6** Revenir appui sur PG, touch talon D devant, revenir appui sur PD, touch talon G devant
- &7-8** Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick D devant 3:00
- &** Hook D croisé devant jambe G

[49-56] TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1&2** Triple step D G D devant
- 3-4PG devant, ½ tour à droite 9:00**
- 5-6** Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG
- &7&8** Applejacks sur place

RESTART : Sur le 2ème mur à 9:00, reprendre au début après 40 comptes

TAG : A la fin du mur 3 : reprendre 1 fois les 8 derniers comptes. Puis reprendre au début à 12:00

A la fin du mur 5 : reprendre 3 fois les 8 derniers comptes (49-56). Puis reprendre au début à 12:00

Reprendre au début en vous amusant!