

A Bit Of A Crush (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Gaye Teather - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Juin 2015

Music: Girl crush - LITTLE BIG TOWN - 58 bpm

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps , commencez à danser sur le mot "Girl"

Chorégraphie intermédiaire : Girl crush - Rachael McENANEY & Alison JOHNSTONE

CROSS (WITH SWEEP). CROSS. OUT. OUT & CROSS (X 2)

1 2CROSS PD devant PG SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant) - CROSS PG devant PD

&3pas PD côté D , légèrement arrière " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART)

&4pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

5 6CROSS PD devant PG SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant) - CROSS PG devant PD

&7pas PD côté D , légèrement arrière " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART)

&8pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

SIDE. CROSS ROCK. SIDE. CROSS ROCK. TOGETHER. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT X 2. FORWARD MAMBO. HOOK

&1 2petit pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

&3 4petit pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

&SWITCH : pas PG à côté du PD

5&pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

6&pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

7&8MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

&HOOK PD devant tibia G

RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 16 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

STEP/SWEEP. STEP/SWEEP. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. STEP. STEP/SWEEP. STEP/SWEEP. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. STEP. PIVOT 1/4 TURN RIGHT

1pas PD avant SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)

2pas PG avant SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant)

3&4pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

5pas PG avant SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant)

6pas PD avant SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)

7&pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

8&pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -

CROSS ROCK. SYNCOPATED WEAVE LEFT. CROSS ROCK. 1/4 TURN RIGHT. LEFT LOCK STEP FORWARD

1 2CROSS ROCK STEP G devant (ou LUNGE) , revenir sur PD derrière

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3&4WEAVE D vers G syncopé : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

&pas PG côté G

5 6CROSS ROCK STEP D devant (ou LUNGE) , revenir sur PG derrière

&1/4 de tour D pas PD avant - 6 : 00 -

7&8SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

