

Despacito! (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Low Intermediate

Choreographer: Manuela Weniger - June 2017

Music: Despacito by Luis Fonsi & Daddy Yankee

Alt. Despacito (Remix) by Luis Fonsi & Daddy Yankee(feat. Justin Bieber)

Intro: 16 Counts

Side, Back Rock, ¼ Turn Left/Side, Back Rock, Step, Rock Step, ¼ Turn Left/Back Rock, Step

1 - 2&LF großer Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

3 - 4&¼ Drehung links herum/RF großer Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF (9 Uhr)

5LF Schritt nach vorn

6&7&RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF (6 Uhr)

8RF Schritt nach vorn

Side Rock, Cross, ¼ Turn Left/Back, Side, Cross, ¼ Turn Left/Step, Hold & Step & Step with ¾ Turn Left

1 & 2LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

3 & 4¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen (3 Uhr)

5 - 6¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, Halten (12 Uhr)

&7&8RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn, dabei eine ¾ Drehung links herum ausführen (3 Uhr)

Side, Cross Rock, Side, Cross Rock, Back, Back Rock, Lock Shuffle Forward

1 - 2&RF großer Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

3 - 4&LF großer Schritt nach links, RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

5RF Schritt nach hinten

6 &LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF

7 & 8LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

¼ Paddle Turn Left, ¼ Paddle Turn Left, Cross Samba, Diagonal Cross Shuffle Right, Diagonal Cross Shuffle Left

1 - 2¼ Drehung links herum/RF rechts auftippen, ¼ Drehung links herum/RF rechts auftippen (9 Uhr)

3 & 4RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

5 & 6LF über RF kreuzen (Richtung schräg rechts vorn), RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

7 & 8RF über LF kreuzen (Richtung schräg links vorn), LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

(In der 2. Wand wird bei 7&8 die Musik langsamer, das Tempo anpassen und dann normal weitertanzen)

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke am Ende der 6. Wand (6 Uhr)

Touch Forward, Hip Bump

1 - 2LF schräg links vorn auftippen/Hüfte nach vorn schieben, Hüfte nach hinten schieben (Gewicht RF)

Contact: manuela-weniger@t-online.de