

# I Love My Life (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire Phrasée

**Choreographer:** Antonella MAZZEO - Fev 2017

**Music:** I Love My Life - Robbie Williams

**phrasée A 32 cpt - B 30 cpt - A 32 cpt - A 10 cpt - A - B A - A - A**

## **PARTIE A**

**Section A1: WALK R, WALK L, CROSS R, BACK L, BACK R IN DIAG 1/8e, BEHIND L, STEP R FWD WITH 1/8e TURN, TRIPLE FWD LRL WITH TURN 1/2**

**1 2** Marche PD devant, marche PG devant, □

**3 & 4** croise PD devant PG, pose PG derrière (avec 1/8eme de tour diagonale D), Faire encore 1/8e de tour, Pose PD à D

**5 6** Croise PG derrière PD, 1/4 de Tour à D - PD devant □

**7 & 8** PG devant, 1/4 T à D, rassemble PD au PG avec 1/4 de T à D, □

**Section A2: ROCK STEP BACK, RECOVER, STEP LOCK STEP FWD, ROCK STEP FWD, RECOVER, TRIPLE TURN 3/4 TO THE L,**

**1 2** Pose PD derrière avec PDC, revenir appui PG

**3 & 4** Pas PD devant, rassemble PG croisé à D du PD Avance PD devant

**5 6** PG devant avec PDC, revenir appui PD

**7 & 8** recule PG, 1/4 de tour à G rassemble Ball PD avec 1/2 Tour à G, avance PG),

**Section A3: STEP R, SWAY R SWAY L, 1/4 TURN TO THE R, HOOK R STEP LOCK STEP FWD, 1/4 TURN TO THE R, SIDE ROCK STEP L, RECOVER, BEHIND SIDE STEP FWD**

**1 2** Pose PD à D avec Mouvement du bassin a D, Mouvement du bassin à G, (&1/4 Tour à D, Plier genou PD croisé à G du genou G),

**3 & 4** Pas PD devant, rassemble PG à D du PD, avance PD devant

**5 6** 1/4 tour à D, PG à G avec PDC, revenir appui PD

**7 & 8** PG croisé derrière PD, pose PD à D, Pose PG devant avec PDC

**Section A4: STEP R FWD, TURN 1/2, STEP R FWD, TRIPLE TURN + TURN 1/4, CROSS L TO THE R, TRIPLE L TO THE L**

**1** 2PD devant 1/2 tour à G, PD devant PDC sur PG

**3 & 4** PD devant 1/2 tour à G rassemble PG à côté du PD en effectuant 1/4 de tour à G, PD devant avec 1/4 tour à G

**5 6** Continuer 1/4 de tour à G, croiser PG devant PD, revenir appui PD,

**7** 8PG à gauche, rassemble PD à côté du PG, PG à G

**RESTART : après 10 comptes a la fin de la Section 1 du 2ème mur.**

**PARTIE B**

**Section 5: SIDE ROCK STEP R RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP RECOVER, TURNING SAILOR STEP (1/4 TO THE L)**

**1** 2PD à D avec PDC revenir appui PG

**3 & 4** Pose PD derrière PG, PG à G avec PDC, Croiser PD devant PG

**5** 6PG à G avec PDC, revenir appui PD

**7 & 8** PG croisé derrière PD, Pivot 1/4 de tour à G, Pose PD à côté du PG, PG devant

**Section 6:**

**ROCK STEP FWD, RECOVER, TURN 1/2 TO THE R, TURN 1/2 TO THE R, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FWD**

**1 2** Pose PD devant avec PDC, revenir appui G

**3** 4 1/2 tour à D, PD devant, 1/2 Tour à D, PG derrière,

**5 6** Pose PD derrière avec PDC, revenir appui PG,

**7** 8PD devant avec PDC, revenir appui PG,

**Section 7: SIDE ROCK STEP R RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP RECOVER, TURNING SAILOR STEP (1/4 TO THE L)**

**1** 2PD à D avec PDC revenir appui PG

**3 4 &** Pose PD derrière PG, PG à G avec PDC, Croiser PD devant PG

**5 6 PG à G avec PDC, revenir appui PD**

**7 & 8 PG croisé derrière PD, Pivot 1/4 de tour à G, PG devant**

**Section 8: SIDE ROCK STEP R RECOVER, CROSS R, BACK L, SLIDE BACK R & BALL L,**

**1 2 PD à D avec PDC revenir appui PG**

**3 4** Croise PD devant PG, recule PG derrière

**5 6 &** Grand Pas PD derrière glissé ( sur le & reprendre appui sur PG)

**La PARTIE B sera dansée 3 fois.**

**B5 = 30 COMPTES**

**B6 = 30 COMPTES**

**B7 = 32 COMPTES**

-----

**B1 = Section 5 6 7 8**

**B2 = Section 5 6 7 8**

**B3 = Section 5 6 7 8**

\*\*\*\*\*

**There are Tag on 2 account just before the B3**

**PART B: The 3 B are identical except the tag before B3**

**petit TAG de 2 comptes avant B3**

**SIDE ROCK STEP R RECOVER**

**1 2 PD à D avec PDC revenir appui PG**

**Contact: [countrydancers45@gmail.com](mailto:countrydancers45@gmail.com)**

**Last Update - 11th Feb 2017**