

A Love I Think Will Last (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 40 **Wall:** 2 **Level:** Novice ++

Choreographer: Audrey Watson , U. K. / Avril 2016

Music: A Love I Think Will Last - Niamh LYNN & Johnny BRADY - BPM 112 / Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN (OPTION COASTER STEP), WEAVE (FACING1.30)

1.2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

3&4FULL TURN D TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

OPTION : 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 1 : 30 -

FORWARD ROCK, BACK ROCK LOOKING OVER SHOULDER, FORWARD ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE. 7.30

1.2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN

3.4ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant , en regardant par-dessus épaule D] CHAIR

5.6ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

7&8SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD 1/4 de tour D pas PD avant - 7 : 30 -

WALK WALK, KICK BALL STEP, SIDE ROCK, (STRAIGHTENING UP TO 9 O'CLOCK WALL) CROSSING SAMBA.

1.22 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

3&4KICK BACK STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement arrière - pas PD avant

5.6ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - 9 : 00 -

7&8CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN, FULL TURN (OPTION WALK WALK) MAMBO STEP.

1.2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3&4SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant

5.6FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant

7&8MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

**RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 32 temps, et reprendre la Danse au début
SIDE, ¼ SIDE, ¼ SIDE, CLAP CLAP, CROSS POINT, & POINT, STEP.**

1.2pas PD côté D - 1/4 de tour G pas PG côté G

3&41/4 de tour G pas PD côté D - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

5.6CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

&7.8SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant

REPEAT Section 5 , à la fin des 3ème mur et 6ème mur (dernier mur)

REPEAT Section 5 , 3 fois à la fin du 5ème mur

SÉQUENCES :

***1er mur = 40 temps / 2ème mur = 40 temps**

***3ème mur = 40 temps + S5 / 4ème mur = 32 temps / RESTART**

***5ème mur = 40 temps + S5 + S5 + S5 / 6ème mur = 40 temps + S5**