

# Guacamole (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Guylaine Bourdages & Stéphane Cormier - Sept. 2017

**Music:** Holy Moly Guacamole Par: Jason Allan. Album: Here's to you

## **Intro: Rapide 3 comptes**

## **SECTION 1 : RF Forward, Rock Step LF forward & Sweep LF, Sailor Step LF and RF, Behind , Side Cross**

**1-3PD avant (1) , PG avant, retour du poids sur le PD arrière en effectuant un sweep avec le PG de l'avant vers l'arrière (2-3)**

**4&5(Sailor Step PG) PG croisé derrière PD, PD à droite, PG lég. à Gauche (4&5)**

**6&7(Sailor Step PD) PD croise derrière PG, PG à gauche, PD lég. à Droite (6&7)**

**8&1PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD (8&1)**

## **SECTION 2 : Pause, Ball Cross, Klck RF Diag Right Forward, Jazz Box RF, LF forward**

**2&3** Pause (2), plante PD à droite (&), PG croisé devant PD (3)

**4kick PD diagonale avant droite (4)**

**5-8PD croisé devant PG (5), PG arrière (6), PD à droite (7), PG avant (8)**

## **SECTION 3 : Rock Step RF forward, Out Out, Pause, Hip Roll ( to left ), Kick Ball Cross**

**1-2PD avant (1), Retour du poids sur le PG (2)**

**&3-4PD à droite lég. en arrière (&), PG à gauche (3), Pause (4)**

**5-6** Rouler les hanches 1 tour complet vers la gauche en 2 comptes ( terminer poids sur le PG)  
(5-6)

**7&8klck PD diagonale avant Droite (7), Plante du PD lég. en arrière (&), PG croise devant PD (8)**

## **SECTION 4 : (1/4R) RF forward, LF Forward Step Turn 1/2R, Mambo cross LF in front of RF, Mambo cross RF in front of LF , Kick ball Step**

**1à3 (1/4D) PD avant (1), PG avant (2), pivoter 1/2D, transfert du poids sur le PD avant (3) (9H)**

**4&5PG croisé devant PD (4), retour du poids sur le PD (&), PG à gauche (5)**

**6&7PD croisé devant PG (6), retour du poids sur le PG (&), PD à droite (7)**

**8&** Kick PG avant, (8) déposé plante du PD lég. en arrière (&)

**TAG : de [13 ½] comptes AVANT DE COMMENCER LE MUR 8 (Face à 9H)**

**1-2** Stomp PD avant (1), Pause (2)

**3-4** Stomp PG avant (3), Pause (4)

**&5-6(Out Out) PD à droite (&), PG à Gauche (5), Hip Bump à gauche (6)**

**7-82 hip Bump à droite (7-8)**

**1-2** Stomp PG avant (1), Pause (2)

**3-4** Stomp PD avant (3), Pause (4)

**5&** Kick PG avant (5), Ball PD (&)

**Excellente collaboration entre Guylaine Bourdages et Stéphane Cormier au festival Western de St-Tite 2017**

**Have FUN !!!!!**