

Fly High (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: intermédiaire

Choreographer: Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Oct 2013

Music: Let Me Go - Gary BARLOW - BPM 128/Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

S1: STEP, 1/2 PIVOT, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER

1 2pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

3 4pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 12 : 00 -

5&6 1/2 tour D SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 6 : 00 -

7 8ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, 1/4 PIVOT, CROSS SHUFFLE

&1 JUMP PG arrière , légèrement de côté " OUT " - JUMP PD arrière , légèrement de côté " OUT "

2pas PG arrière

3 4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

5 6pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR

1 2ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5 6ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

7&8SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG

S4: TOUCH LEFT BACK, UNWIND, STEP, 1/2 PIVOT, WALK RIGHT, LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE

1 2TOUCH BALL PG derrière PD - UNWIND 1/2 tour G (appui PG) - 9 : 00 -

3 4pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

5 62 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

7&8KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, 1/4, 1/2, 1/4, LEFT CHASSE

1 2pas talon D avant □ GRIND talon D , pointe PD à D □ - pas PG côté G

&3 4SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G pas PD arrière - 12 : 00 -

5 61/2 tour G pas PG avant - 1/4 de tour G pas PD côté D - 3 : 00 -

7&8SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 6 : 00 -

**** RESTART : ici, sur le 6ème mur, après 40 temps, et reprendre la DANSE au début - 6 : 00 -**

S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

1 2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3 4ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - 6 : 00 -

**** RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 44 temps, et reprendre la DANSE au début - 6 : 00 -**

5 - 8JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1 2STOMP PD côté D (appui PD) - HOLD

3&4BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5 6STOMP PD côté D (appui PD) - HOLD

7&8BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

S8: RIGHT POINT, HOLD & LEFT POINT, HOLD & RIGHT ROCKING CHAIR

1 2TOUCH pointe PD côté D - HOLD

&3 4SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD

&SWITCH : pas PG à côté du PD

5 6ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN

7 8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

TAG : à la fin des 3ème et 4ème murs, répétez les 8 derniers temps

FIN : sur le 8ème mur, temps 30 , pas PD avant

**la DANSE se termine par : 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant -
12 : 00 -**