

ONE LAST LOOK AT LOVE

LINEDANCE.COM

Count: 68 **Wall:** — **Level:** —

Choreographer: Nadine Lewandowski

Music: One Last Look At Love by Rachael Warwick

Position: Danse couple en cercle: position sweetheart, départ LOD, homme à gauche de sa partenaire, pas identiques pour les deux

RIGHT LOCK FORWARD, STEP, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD, STEP, BRUSH

- 1-2 Avancer pied droit en diagonale droite, avancer pied gauche derrière pied droit (lock)
- 3-4 Avancer pied droit en diagonale droite, pointer pied gauche contre pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche en diagonale gauche, avancer pied droit derrière pied gauche (lock)
- 7-8 Avancer pied gauche en diagonale gauche, brush pied droit

CROSS, BACK LEFT & RIGHT, CROSS, BACK RIGHT & LEFT, HEEL, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche en faisant un léger rondé, reculer pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit en diagonale droite, croiser pied gauche devant pied droit en faisant un léger rondé
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche en diagonale gauche
- 7-8 Talon droit en diagonale avant droite, pause

TOUCH, HEEL, RIGHT LOCK FORWARD, STEP, BRUSH

- 1-2 Reposer pied droit, pied droit sur droit, pointer pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche en diagonale gauche, talon droit en diagonale droite
- 5-6 Poser pied droit, avancer pied gauche derrière pied droit (lock)
- 7-8 Avancer pied droit en diagonale droite, brush pied gauche

½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, ½ tour sam, sans se lâcher les mains
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, ½ tour sim, sans se lâcher les mains
- 7-8 Avancer pied droit, pause

LEFT LOCK FORWARD, STEP, TOUCH, RIGHT LOCK FORWARD, STEP, BRUSH

- 1-2 Avancer pied gauche en diagonale gauche, avancer pied droit derrière pied gauche (lock)
- 3-4 Avancer pied gauche, pointer pied droit contre pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit en diagonale droite, avancer pied gauche derrière pied droit (lock)
- 7-8 Avancer pied droit, brush pied gauche

CROSS, BACK RIGHT & LEFT, CROSS, BACK LEFT & RIGHT, HEEL, HOLD

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit en faisant un léger rondé, reculer pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche en diagonale gauche, croiser pied droit devant pied gauche en faisant un léger rondé
- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit en diagonale droite
- 7-8 Talon gauche en diagonale avant gauche, pause

TOUCH, HEEL, LEFT LOCK FORWARD, STEP, BRUSH

- 1-2 Reposer pied gauche, pied droit sur gauche, pointer pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit en diagonale droite, talon gauche en diagonale avant gauche
- 5-6 Poser pied gauche, avancer pied droit derrière pied gauche (lock)
- 7-8 Avancer pied gauche en diagonale gauche, brush pied droit

½ TURN LEFT, STEP, HOLD, ½ TURN RIGHT, STEP HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, ½ tour sim, lâcher la main gauche et lever la droite (l'homme fait tourner sa partenaire sous son bras droit et le laisse glisser derrière son dos. reprendre les mains gauches devant)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, ½ sam, lâcher la main gauche et lever la droite (l'homme fait tourner sa partenaire sous son bras droit et reprend la position sweetheart)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

STEP, HOLD, STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Avancer pied gauche, pause

REPEAT

TAG

À la fin de la deuxième reprise, doubler ces 4 comptes, reprendre la danse

RESTART

À la fin de la quatrième reprise: supprimer ces 4 comptes, reprendre la danse

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=33431