

# Amiga (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Betty RebelGirls & Oliver Mateu - Mario & Lilly Hollnsteiner - August 2017

**Music:** Jose Cuervo - Kimber Clayton

## **SECT-1: KICK BALL CROSS - SHUFFLE R 1/4TURN L - SHUFFLE 1/2TURN L - SCUFF OUT OUT**

**1&2RF Kick vor - RF anstellen - LF über RF kreuzen**

**3&4RF Schri> rechts - LF anstellen - 1/4Linksdrehung & RF Schri> retour**

**5&61/4Linksdrehung & LF Schri> links - RF anstellen - 1/4Linksdrehung & LF Schri> vor**

**7&8RF Scuff vor - RF rechts abstellen - LF Schri> links**

## **SECT-2: 1/4TURN R SHUFFLE FWD - STEP FWD - 1/2TURN R - PIVOT 1/2TURN R - COASTER STEP - STOMP L & R**

**&1&21/4Rechtsdrehung & RF Hook - RF Schri> vor - LF anstellen - RF Schri> vor**

**3&4LF Schri> vor - 1/2Rechtsdrehung - 1/2Rechtsdrehung & LF anstellen**

**5&6RF Schri> retour - LF anstellen - RF Schri> vor**

**7-8LF Stomp neben RF - RF Stomp neben LF**

## **SECT-3: 1/2TURN L STEP FWD - 1/2TURN L STEP BACK - 1/4TURN L BACK ROCK - HEEL TOUCH L&R - 1/4TURN R STEP L - SLIDE - HOOK & SLAP**

**1-21/2Linksdrehung & LF Schri> vor - 1/2Linksdrehung & RF Schri> retour**

**3-41/4Linksdrehung & LF Schri> retour - vor auf RF**

**5&6&LF Ferse vorne auMippen - anstellen & RF Ferse vorne auMippen - anstellen**

**7-81/4 Linksdrehung & LF Schri> links - RF heranziehen & hinter LF anheben dabei mit der Hand den S Nefel schlagen**

**SECT-4: KICK BALL CROSS - RUMBA BOX - STEP L - STEP BACK - 1/2TURN L STEP FWD - 1/2TURN L TOG - STOMP**

**1&2RF Kick vor - RF anstellen - LF über RF kreuzen**

**3&4RF Schri> rechts - LF anstellen - RF Schri> vor**

**5&6LF Schri> links - RF Schri> retour - 1/2 Linksdrehung & LF Schri> vor**

**7-81/2 Linksdrehung & RF anstellen - LF Stomp vor**

**TAG-1**

**TSECT-1 SHUFFLE DIAG R FWD - SHUFFLE DIAG L FWD - OUT - OUT - IN - IN - OUT - OUT - IN - IN**

**1&2RF Schri> schräg rechts vor - LF anstellen - RF Schri> schräg rechts vor**

**3&4LF Schri> schräg links vor - RF anstellen - LF Schri> schräg links vor**

**5&RF Schri> schräg rechts vor - LF Schri> schräg links vor**

**6&RF Schri> retour - LF Schri> retour**

**&7&8 wiederhole 5&6&**

**TSECT-2 SHUFFLE DIAG R BACK - SHUFFLE DIAG L BACK - OUT - OUT - IN - IN - OUT - OUT - IN - IN**

**1&2RF Schri> schräg rechts retour - LF anstellen - RF Schri> schräg rechts retour**

**3&4LF Schri> schräg links retour - RF anstellen - LF Schri> schräg links retour**

**5&RF Schri> schräg rechts vor - LF Schri> schräg links vor**

**6&RF Schri> retour - LF Schri> retour**

**&7&8wiederhole 5&6&**

## **TAG-2**

**SECT-T1 FULL TURN R - SIDE ROCK - FULL TURN L - STOMP - STOMP**

**1-21/2Rechtsdrehung & RF Schri> vor - 1/2Rechtsdrehung & LF Schri> vor**

**3-4RF Schri> rechts - retour auf LF**

**5-61/2Linksdrehung & RF Schri> vor - 1/2Linksdrehung & LF Schri> vor**

**7-8RF Stomp neben LF - LF Stomp neben RF**

**Sequenzen: Tanz beginnt nach 32 Takten.**

**TAG-1 - 1.Wall - 2.Wall - TAG-1 - 1.Wall - 2.Wall - TAG-1 - 1.Wall - TAG-2 Counts 1-6 - 1.Wall -**

**TAG-1 Sect-1 - TAG-2 - TAG-1 Sect-2 - TAG-2 - 1.Wall - TAG-2 Counts 1-4 - 2.Wall - 1.Wall -**

**TAG-1 Sect-1 - TAG-2 - TAG-1 Sect-2 - TAG-2 Counts 1-7 (7=1/2Turn L)**

**Contact: [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com)**