

Alberta Christmas Morning (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Novice Country

Choreographer: Agnes Gauthier (Décembre 2014)

Music: Alberta Christmas Morning de Gord Bamford

Intro : Démarrage de la danse au 20ème compte

SECTION 1: R CHARLESTON, MONTEREY ¼ TURN, MONTEREY ¼ TURN

- 1-4** Pointe PD devant, ramène PD près PG, Pointe derrière, ramène PG près PD
- 5&6** Pointe PD à droite, ramène PG près du PD et ¼ de tour à droite, Pointe PG à Gauche
- &7&8** Ramène PG près du PD, pointe PD à droite, ramène PD près du PG et ¼ de tour à droite, pointe PG à gauche

SECTION 2: R SHUFFLE, L SHUFFLE, R MAMBO, SAILOR ½ TURN TO L

- &1&2** Ramène PG près PD, PD devant, PG croise derrière PD, PD devant
- 3&4** **PG devant, PD croise derrière PG, PG devant**
- 5&6** Rock PD devant, revenir PDC sur PG, PD derrière
- 7&8** Sailor ½ tour à gauche : PG croise derrière PD, ½ tour à gauche PD à droite, PG à gauche

SECTION 3: R VAUDEVILLE, L VAUDEVILLE, KICK BALL STEP TWICE

- 1&2** Croise PD devant PG, PG derrière, Talon droit devant
- &3&4** Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, PD derrière, Talon Gauche devant
- &5&6** Ramène PG près PD, Kick PD devant, PD près PG, PG devant
- 7&8** **PD Kick devant, PD près PG, PG devant**

SECTION 4: STEP ¼ TURN TO L, STEP ¼ TURN TO L, R MAMBO CROSS, L MAMBO CROSS

- 1-4** **PD Devant, ¼ de tour à gauche, PD devant, ¼ tour à gauche**
- 5&6** **PD Rock croisé devant PG, retour du poids sur PG, PD à droite**
- 7&8** **PG Rock croisé devant PD, retour du poids sur PD, PG à gauche**

SECTION 5: R STEP, L LOCK, R STEP, L SCUFF , L STEP, R LOCK, L STEP, R SCUFF, CROSS, ¼ TURN TO R, ¼ TURN TO R, TOGETHER

1&2PD Devant, croise PG derrière PD, PD devant, PG Scuff (coup de talon)

3&4PG Devant, croise PD derrière PG, PG devant, PD Scuff (coup de talon)

5-8PD croise devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD devant, PG près du PD

Ici au 2ème mur : Tag1 suivi du Tag 2

SECTION 6: R STEP, L LOCK, R STEP, L SCUFF , L STEP, R LOCK, L STEP, R SCUFF, CROSS, ¼ TURN TO R, ¼ TURN TO R, STOMP

1&2PD Devant, croise PG derrière PD, PD devant, PG Scuff (coup de talon)

3&4PG Devant, croise PD derrière PG, PG devant, PD Scuff (coup de talon)

5-8PD croise devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD devant, Stomp PG près du PD

A la fin du 3ème mur : Tag 2 suivi du Tag 1

TAG 1 : STOMP, STOMP

1-2PD Stomp près PG, PG stomp près PD

TAG 2 :

HEEL, HEEL, POINTE, POINTE, R SHUFFLE, L SHUFFLE ½ TURN

1&2 Talon Droit devant, Ramène PD près PG, Talon gauche devant

&3&4 Ramène PG près PD, Pointe PD à droite, Ramène PD près PG, Pointe PG à gauche

5&6PD devant, Croise PG derrière PD, PD devant

7&8PG ¼ tour à Droite, rassemble PD près du PG, ¼ tour à droite et PG derrière

HEEL, HEEL, POINTE, POINTE, R SHUFFLE, L SHUFFLE ½ TURN

1&2 Talon Droit devant, Ramène PD près PG, Talon gauche devant

&3&4 Ramène PG près PD, Pointe PD à droite, Ramène PD près PG, Pointe PG à gauche

5&6PD devant, Croise PG derrière PD, PD devant

7&8PG ¼ tour à Droite, rassemble PD près du PG, ¼ tour à droite et PG derrière

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=114026