

Don't Take My Man (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 62 **Wall:** 1 **Level:** Novice Phrasee - Polka

Choreographer: Noria MERCIER BOUACHI (Janvier 2017)

Music: Miley CIRUS - The Backyard Sessions - JOLENE

Seq: AA BB AA B AA B

PARTIE A: 22 comptes

A1: TRIPLE FORWARD, MAMBO FORWARD, RIGHT MAMBO CROSS, STEP, HEEL, SIDE STEP, STEP FORWARD, STEP ½ TURN

1&2PD devant, ramène PG à côté de PD, PD devant

3&4PG devant, Recover appui PD, PG à côté de PD

5&6&PD à D, Recover appui PG, PD croisé devant PG, PG à G

7&8 Talon D diagonal avant D, PD à côté PG, PG devant,

9-10PD devant, ½ tour à G,

A2: BALL STEP FORWARD x 4, OUT OUT IN IN,

1&2&PD en avant, Ball PG derrière PD, PD en avant, Ball PG derrière PD

3&4PD en avant, Ball PG derrière PD, PD en avant,

5-6PG en avant diagonal G, PD en avant diagonal D

7-8 Ramener PG en arrière, Ramener PD à côté PG

A3 : COASTER STEP, STEP ½ TURN

1&2PG derrière sur le ball, PD à côté PG sur le Ball, PG devant

3-4PD devant, ½ tour G (PDC PG devant)

PARTIE B: 40 comptes

B1: R TRIPLE FORWARD, L TRIPLE FORWARD, R TRIPLE BACK, ¼ TURN HITCH, TRIPLE L,

1&2PD devant, ramène PG à côté de PD, PD devant

3&4PG devant, ramène PD à côté de PG, PG devant

5&6PD arrière, ramène PG à côté de PD, PD arrière,

7&8 Hitch genou G en quart de tour à G, PG à G, Ramène PD à côté PG, PG à G

B2: CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

1&2& Croise PD devant PG, Pose PG à G, Pointe Talon D en diagonale D, ramène PD à côté PG

3&4& Croise PG devant PD, Pose PD à D, Pointe Talon G en diagonale G, ramène PG à côté PD

5-6 Croise PD devant PG, Ramène PG à G,

7-8 Croise PD derrière PG, Ramène PG à G

B3 : JAZZ BOX CROSS

1-2 Croise PD devant PG en 2nde Lock, Recule PG derrière PD

3-4 Pose PD à D, Croise G devant PD

B4: TRIPLE, CROSS ROCK 1/4, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER

1&2PD à D, PG à côté PD, PD à D,

3&4 Rock Step G croisé devant D, Recover sur pied D, Poser le PG à G en quart de tour à G

5&6& Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG, PG à G,

7&8& Croise PD devant PG, PG à G, Pointer Talon D sur la diagonale D, Ramener PD à côté PG

B5: STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP, STEP, STEP TOUCH FORWARD, STEP TOUCH BACK

1&2&PG diagonale avant G, Croise PD derrière PG, PG diagonale avant G, PD diagonale avant D,

3&4 Croise PG derrière PD, PD diagonale avant D, PG devant

5-6-7-8PD devant, Touch PG à côté PD, PG en arrière, Touch PD à côté PG

B6 : JAZZ BOX 1/2 TURN

1-2 Croise PD devant PG en 2nde Lock, Recule PG derrière PD en faisant un quart de tour à D

3-4 Pose PD à D en faisant un quart de tour à D, Poser PG en avant.

DON'T THINK OF ANYTHING, JUST LISTEN TO THE MUSIC AND DANCE.

Contact: bouachi.noria@neuf.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=117055