

# Escape From Love (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Intermédiaire Phrasée

**Choreographer:** David LECAILLON / juin 2017

**Music:** Escape from Love - Eva SIMONS et Sidney SAMSON

**début après 16 comptes sur le mot « mercy » Sequences : A-A-Tag-B-A-A-Tag-B-A-B-A**

**partie A: 32 comptes**

**section A1 : right sailor, behind side cross, rock side, behind side cross shuffle**

**1&2poser PD derrière PG , ramener PG à coté PD , poser PD à D**

**3&4croiser PG derrière le PD , poser PD à D, croiser PG devant le PD**

**5-6rock PD à D , retour appui sur PG**

**7&croiser PD derrière le PG , poser PG à G**

**8&1croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant le PG**

**section A2 : ¼ turn R, ¼ turn R , mambo ½ turn , full turn, step**

**2-3faire ¼ de tour à D poser PG derrière, faire ¼ tour à D poser PD devant**

**4&5pas PG devant faire ½ tour à D, retour appui sur PD , poser PG devant**

**6-7faire ½ tour à G poser PD derrière, faire ½ tour à G poser PG devant**

**8poser PD devant**

**section A3 : L dorothy step, R dorothy step rock step , sailor ½ turn**

**1-2&PG vers diagonale avant G, lock PD croise derrière PG, PG vers diagonale avant G**

**3-4&PD vers diagonale avant D, lock PG croise derrière PD, PD vers diagonale avant D**

**5-6rock PG devant , retour en appui sur PD**

**7&8croiser PG derrière PD , faire ½ tour à G ramener PD à coté PG , poser PG devant**

**section A4 : rock step foward ,triple step full turn, rock step foward, walk ,walk**

**1-2rock PD devant , retour appui sur PG**

**3&4faire un tour complet à D triple step DGD**

**5-6&rock PG devant, retour en appui sur PD , ramener PG à coté du PD**

**7-8pas PD devant , pas PG devant**

### **partie B: 32 comptes**

#### **section B1: walk R,L, anchor step, back L,R , step touch step touch**

**1-2pas PD devant, pas PG devant**

**3&4lock PD croise derrière PG, prendre appui sur PG sur place, poser PD légèrement derrière**

**5-6pas PG derrière, pas PD derrière**

**&7&8pas PG en diagonale G, touche pointe PD à coté du PG, pas PD en diagonale D , touche point G à coté PD**

#### **section B2 : rock foward R ,L ,step pivot ½ tour , full turn**

**&1-2poser PG à G , rock PD devant , retour en appui sur PG**

**&3-4ramener PD à coté du PG, rock PG devant, retour en appui sur PD**

**&5-6ramener PG à coté du PD, pas PD devant pivoter ½ tour à G**

**7-8faire ½ tour G poser PD derrière, faire ½ tour à G poser PG devant**

#### **section B3: walk R,L, anchor step, back L,R , step touch step touch**

**1-2pas PD devant, pas PG devant**

**3&4lock PD croise derrière PG, prendre appui sur PG sur place, poser PD légèrement derrière**

**5-6pas PG derrière, pas PD derrière**

**&7&8pas PG en diagonale G, touche pointe PD à coté du PG, pas PD en diagonale D , touche point G à coté PD**

## **section B4 : rock foward R ,L ,step pivot ½ tour , full turn**

**&1-2poser PG à G , rock PD devant , retour en appui sur PG**

**&3-4ramener PD à coté du PG, rock PG devant, retour en appui sur PD**

**&5-6ramener PG à coté du PD, pas PD devant pivoter ½ tour à G**

**7-8faire ½ tour G poser PD derrière, faire ½ tour à G poser PG devant**

**Tag: 8 comptes**

## **section 1 : paddle ½ turn , coaster step, paddle ½ turn, coaster step**

**1-2garder appui sur PG faire ¼ tour à G touche pointe D à D faire ¼ tour à G touche pointe D à D**

**3&4pas PG derrière , ramener PD à coté du PG , poser PG devant**

**5-6garder appui sur PG faire ¼ tour à G touche pointe D à D faire ¼ tour à G touche pointe D à D**

**7&8pas PG derrière , ramener PD à coté du PG , poser PG devant**

**recommencez avec le sourire**

**Contact: [jmarc6321@yahoo.fr](mailto:jmarc6321@yahoo.fr)**