

Drunk Last Night (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 56 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Denis Henley & Séverine Fillion (Mars 2015)

Music: Drunk Last Night - Eli Young Band

Chorégraphie écrite pour la rencontre France-Québec du 21 Mars 2015 à Monteux (84) chez les Fireboots

Départ : 8 Temps d'intro avant de commencer la danse

[1-8] VINE TO RIGHT, ROCK FWD, ¼ TURN, FULL TURN TOE STRUTTING, WEAVE TO RIGHT

1&2 Pied D à droite, croiser pied G derrière pied D, pied D à droite

3&4 Rock pied G devant, revenir sur le pied D, ¼ de tour à gauche et poser pied G devant 9:00

5&½ tour à gauche et poser plante du pied D derrière, abaisser le talon D au sol

6&½ tour à gauche et poser plante du pied G devant, abaisser le talon G au sol

Final ici : ¼ tour à gauche et pied D à droite

7&8& Pied D à droite, croiser pied G derrière pied D, pied D à droite, croiser pied G devant le pied D

[9-16] SCISSOR STEP, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN

1&2 Pied D a D, pied G a côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

3&4 Pied G derrière en ¼ tour a D, pied D a D en ¼ tour a D, pied G croisé devant le pied D 3:00

5&6 Pied D a D, pied G a côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

7&8 pied G a G, pied D croisé derrière le pied G, pied G devant en ¼ tour a G 12:00

[17-24] STEP ½ TURN, ½ TURN, COASTER STEP, KICK BALL CROSS SHUFFLE & HEEL

1&2 Pied D devant, pivoter ½ tour à gauche, pivoter ½ tour à gauche en posant le pied D derrière 12:00

3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

5& Kick D en diagonale avant D, poser pied D légèrement derrière

6&7 Croiser le pied G devant le pied D, pied D à droite, croiser le pied G devant le pied D

&8 Poser le pied D à droite, Talon G en diagonale avant G

[25.32] VAUDEVILLE, TOGETHER, MAMBO FWD, COASTER HEEL, TOGETHER, GIANT STEP, STEP FWD

- &1&2** Pied G a côté du pied D, pied D croisé devant le pied G, pied G légèrement derrière, talon D en diagonale avant
- &3&4** Pied D a côté du pied G, pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G a côté du pied D

Recommencer du début ici sur le 3ème mur (à 12:00)

- 5&6** Pied D derrière, pied G a côté du pied D, toucher le talon D devant
- &7-8** Pied D a côté du pied G, grand pas du pied G devant, pied D devant

[33-40] SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, FULL TURN

- 1&2** Pied G devant, assembler pied D à côté du pied G, pied G devant
- 3&4** Pied D devant, pivoter ½ tour à gauche, poser pied D devant 6:00
- 5&6** Pied G devant, assembler pied D à côté du pied G, pied G devant

7-8½ tour à gauche et pied D derrière, ½ tour à gauche et pied G devant

Recommencer du début ici sur le 5ème mur (à 12:00)

[41-48] SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, SWAY, SWAY

- 1&2** Pied D devant, pied G a côté du pied D, pied D devant
- 3&4** Pied G devant, pivoter ½ tour à droite, pied G devant 12 :00
- 5&6** Pied D devant, pied G a côté du pied D, pied D devant
- 7-8** Pied G à gauche et balancer les hanches à gauche, pied D à droite et balancer les hanches à droite

[49-56] SAILOR ½ TURN, KICK BALL STEP, HEEL SWITCH, COASTER STEP

- 1&2** Croiser pied G derrière pied D en ¼ tour à G, ¼ tour à G et pied D à D, pied G devant 6:00
- 3&4** Kick D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

Recommencer du début ici sur le 2ème mur (à 12:00)

- 5&6** Talon D devant, pied D à côté du pied G, talon G devant
- 7&8** Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

RECOMMENCEZ AU DÉBUT..... BONNE DANSE

Contact: denis.henley@videotron.ca - ccfillion@wanadoo.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=103555