

Danza Loca (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Wil Bos & Hyunji Chung - Avril 2018

Music: Danza Loca - Free Deejays

Intro : 16 temps

S1: Walk R Walk L, R Shuffle Fwd, Step ½ Turn R, Shuffle L

1-2,PD devant, PG devant

3&4PD devant, PG à côté du PD, PD devant

5-6PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (6.00)

7&8PG avant, PD à côté du PG, PG avant

S2: Walk R Walk L , Shuffle R, Step 1/4 Turn R, Cross Shuffle

1-2,PD avant, PG avant

3&4PD avant, PG à côté du PD, PD avant

5-6PG avant, pivot ¼ de tour à D (appui PD)(9.00)

7&8 Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG devant PD

S3: Step Together Step x 2, Step Forward, 1/4 Turn L, R Kick, Ball, Step Forward

1-2,PD côté, PG à côté du PD

3-4PD côté, PG à côté du PD

5-6PD avant, pivot ¼ de tour à G (appui PG) (6.00)

7&8 Kick du PD, PD à côté du PG, PG avant

S4: Cross, Point L, Kick Ball Point R, Jazz Box 1/4 Turn R

1-2 Cross PD devant PG, touch/pointe PG côté G

3&4 Kick du PG avant, PG à côté du PD, touch/pointe PD côté D

5-6 Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière

7-8PD côté D, PG avant (9.00)

Restart : ici sur le 5ème mur

S5: Out Out In In, Hip Rolls ¼ Turn Left x 2

1-2PD avant (out), PG avant (out)

3-4PD arrière au centre, PG à côté du PD

5-6PD avant, pivot ¼ de tour à G (appui PG) en faisant des “ hip rolls” (6.00)

7-8PD avant, pivot ¼ de tour à G (appui PG) en faisant des “ hip rolls” (3:00)

S6: Cross Samba x 2, Forward Mambo Step, Coaster Cross.

1&2 Cross PD devant PG, rock PG côté G, revenir sur PD

3&4 Cross PG devant PD, rock PD côté D, revenir sur PG

5&6 Rock PD avant, revenir sur PG, PD arrière

7&8PG arrière, PD à côté du PG, cross PG devant PD

S7: Side Rock R, Behind Side Cross, Side Rock Left, Behind Side Cross.

1-2 Rock PD côté D, revenir sur PG

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG

5-6 Rock PG côté G, revenir sur PD

7&8 Cross PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD

S8: Touch, Step x 4, L Coaster Step, ½ turn Left

1&2& Touch/pointe PD avant, PD arrière, touch/pointe PG avant, PG arrière

3&4 Touch/pointe PD avant, PD arrière, touch/pointe PG avant,

5&6PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

7-8PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG)(9.00)

Restart: Sur le 5ème mur, après 32 temps (section 4) , face à 9.00

**Source : Copperknob -Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :
www.line-for-fun.com**

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=126376