

Dietmar's Christmas Dance (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Andreas Zschaschel - Dec. 2015

Music: Nuttin' For Christmas - Adam Brand

Hinweis: Der Tanz Beginnt Mit Einsatz Vom Gesang

**R HEEL STRUT FORWARD, L HEEL STRUT FORWARD , R MAMBO STEP FORWARD WITH
1/2 TURN R, L SHUFFLE 1/2 TURN R BACK, R COASTER STEP**

1&R Hacken nach vorne stellen (1), R Fußspitze abstellen das Gewicht auf RF verlagern (&),

2&L Hacken nach vorne stellen (2), L Fußspitze abstellen das Gewicht auf LF verlagern (&),

**3&4RF nach vorne stellen (3), das Gewicht auf LF verlagern (&), 1/2 Drehung nach rechts und
RF nach vorne stellen (4), (6:00 Uhr)**

**5&61/4 Drehung nach rechts und LF nach links stellen (5), (9:00 Uhr) RF neben LF stellen (&),
1/4 Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (6), (12:00 Uhr)**

7&8RF nach hinten stellen (7), LF neben RF abstellen (&), RF nach vorne stellen (8)

***1/4 TURN L, R SIDE, L COASTER STEP, R TOE STRUT FORWARD, L TOE STRUT
FORWARD, R MAMBO STEP FORWARD**

**9-101/4 Drehung nach links und LF nach vorne stellen (1), (9:00 Uhr) RF nach rechts stellen
(2),**

11&12LF nach hinten stellen (3), RF neben LF abstellen (&), LF nach vorne stellen (4),

**13&R Fußspitze diagonal nach vorne rechts stellen (5), R Hacken abstellen und das Gewicht
auf RF verlagern (&), (10:30 Uhr)**

**14&LF Fußspitze nach vorne stellen (6), L Hacken abstellen und das Gewicht auf LF
verlagern (&), (10:30 Uhr)**

**15&16RF nach vorne stellen (7), das Gewicht auf LF verlagern (&), RF nach hinten stellen (8)
(10:30 Uhr)**

L SIDE & R TOUCH WITH KLAPP, R SIDE & L TOUCH WITH KLAPP, L CROSS & R BACK, L SIDE, R TOE STRUT BACK & R CROSS SHUFFLE

17&LF nach links stellen (1), (9:00 Uhr) RF neben LF auftippen und klatschen (&),

18&RF nach rechts stellen (2), LF neben RF auftippen und klatschen (&),

19&20LF vor RF kreuzen (3), RF nach hinten stellen (&), LF nach links stellen (4),

21-22R Fußspitze hinter LF auftippen (5), R Hacken abstellen das Gewicht auf RF verlagern (6)

&23&24LF neben RF stellen (&), RF vor LF kreuzen (7), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (8)

L SIDE ROCK, L CROSS & 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, R CROSS, L BACK & L POINT, L STEP FORWARD

25-26LF nach links stellen (1), das Gewicht auf RF verlagern (2),

27&28LF vor RF kreuzen (3), ¼ Drehung nach links und RF nach hinten stellen (&), (6:00 Uhr) ¼ Drehung nach links und LF nach links stellen (4), (3:00 Uhr)

29-30RF vor LF kreuzen (5), LF nach hinten stellen (6),

&31-32RF neben LF stellen (&), LF nach links auftippen (7), LF nach vorne stellen (8)

ENDING: In der 7. Runde nach Count 18& abbrechen und mit folgenden Counts den Tanz beenden auf 12 Uhr

L CROSS & R BACK, 1/4 TURN L WITH L STEP FORWARD

19&20LF vor RF kreuzen (1), (3:00 Uhr) RF nach hinten stellen (&), ¼ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (2) (12:00 Uhr)

Viel Spaß beim Üben!

Contact: AndreasZschaschel@t-online.de