

# No Cure For Love (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Novice - Intermédiaire

**Choreographer:** Jan Brookfield - ANGLETERRE / Août 2015

**Music:** Ain't No Cure For Love - Aaron NEVILLE - BPM 104

**Alt. Musique : Fever - Don WILLIAMS - BPM 118**

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 2 + 16 = 18 temps**

**SIDE, CLOSE, FORWARD SHUFFLE, SIDE,CLOSE, BACK SHUFFLE**

**1 2STEP-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG ( appui PD )**

**3&4SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant**

**5 6STEP-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG )**

**7&8SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière**

**WALK BACK x 2, COASTER STEP, ¼ PIVOT TURN LEFT, CROSS SHUFFLE**

**1 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière**

**3&4COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**5 6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )**

**7&8CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG**

**WEAVE LEFT FOR 4 COUNTS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE**

**1 - 4WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG**

**5 6ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D**

**7&8CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**TOE STRUTS x 2, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP**

**1 2TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol**

**3 4CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol**

**5 6ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**7&8SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D**

**TAGS : de 4 temps, après les 2 murs finissant à - 6 : 00 -**

**1 2pas PG côté G - TAP PD à côté du PG**

**3 4pas PD côté D - TAP PG à côté du PD**