

I DON'T Want You To Go (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** débutant / novices

Choreographer: Martine CANONNE (FR) - septembre 2014

Music: "I Don't Want You to Go" de Aaron Watson (CD : Real Good Time)

Chorégraphie présentée au festival de St Tite (Québec)

Départ : 4 X 8 temps - No Tag No Restart, ECS

[1 - 8] Triple Side R & L, Rock Back, Kick Ball Step

- 1&2** Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD à D
- 3&4** Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG à G
- 5-6** Poser PD derrière, revenir en appui sur PG
- 7&8** Kick du PD devant, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

[9 - 16] Triple Step Fwd R & L, Step Turn L, Step ¼ T L

- 1&2** Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
- 3&4** Poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
- 5-6** Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)
- 7-8** Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (03:00)

[17 - 24] Kick R Fwd, Kick R Side R, Sailor Step ¼ T R, Kick L Fwd, Kick L Side L, Sailor Step ½ T L

- 1-2** Coup de pied du PD devant, coup de pied du PD côté D
- 3&4** Poser le PD derrière le PG, ¼ T à D en posant PG à G, poser PD à D (PDC sur PD) (06:00)

Option facile : Sailor step D (sur place)

- 5-6** Coup de pied du PG devant, coup de pied du PG côté G
- 7&8 ¼ T à G en posant le PG derrière le PD, ¼ T à G en posant le PD à D, poser PG à G (PDC sur PG) (12:00)**

Option facile : Sailor Step G avec ¼ T à G

[25 - 32] Rock Step R, ¼ T R & Triple Side R, Cross Side, Behind Side Cross

- 1-2** Poser PD devant, revenir en appui sur PG

3&4¼ T à D en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D (03:00)

5-6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

7&8 Croiser PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

NOTA : la musique ralentit entre les comptes 9 et 16 sur le 12e mur... ralentir la danse en même temps que la musique ralenti puis continuer la danse lorsque la musique reprend rapidement □ □

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Chorégraphie créée par Martine

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

Contact: martineanim@talons-sauvages.com