

Gimme The Beat (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice +

Choreographer: Joel Cormery (fév 2017)

Music: Gimme the Beat by Jody Direen

Intro: 3x8 comptes

[1-8] STEP R, LOCK, &, STEP L, LOCK, &, 1/4 TURN L, BACK, COASTER STEP

1-2-&PD devant diagonale D, PG derrière PD, PD devant

3-4-&PG devant diagonale G, PD derrière PG, PG devant

5-6 1/4 de tour à G PD derrière, reculer PG

7&8 Reculer PD, PG à côté PD, PD devant

[9-16] STEP L, LOCK, &, STEP R, LOCK, &, 1/2 TURN R, BACK, COASTER STEP

1-2-&PG devant diagonale G, PD derrière PG, PG devant

3-4-&PD devant diagonale D, PG derrière PD, PD devant

5-6 1/2 tour à D PG derrière, reculer PD

7&8 Reculer PG, PD à côté PG, PG devant

Restart 3 ici au 8ème mur à 6 H

[17-24] 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, CROSS & CROSS, SIDE ROCK BEHIND SIDE CROSS

1-2 1/2 Tour G PD derrière, 1/4 de tour à G PG à G,

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 PG à G, revenir PDC sur PD

7&8 PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Restart 1 ici au 3ème mur à 12H

Restart 2 ici au 6ème mur à 12H

[25-32] KICK R, OUT, OUT, & CROSS, 3/4 TURN R, STEP L, OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT

1&2 Coup de PD dans la diagonale D, PD à D, PG à G

&3PD à côté PG, PG croiser devant PD

4-53/4 de tour à D avec appui PD, PG devant

&6PD à D, PG à G

&7 Revenir PD au centre, revenir PG à côté PD

&8PD à D, PG à G, (finir appui PG)

Final : après les 16 premiers comptes au 11ème mur, face à 3H

faire step R, 1/4 turn L

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

Contact: <http://joelcormery.wix.com>