

# ANGELS

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** —                      **Level:** —

**Choreographer:** DJ Denys, Marie-France, Sylviane & Gisèle

**Music:** Angels by Mariotti Brothers

**Position:** Side By Side facing LOD (côte à côte - Dans le sens inverse des aiguilles droit'une montre)

## HOMME - MEN

**Position à gauche de la femme**

### KICK LEFT FORWARD DIAGONAL RIGHT- TRIPLE STEP LEFT- KICK RIGHT FORWARD DIAGONAL LEFT - TRIPLE STEP RIGHT

**1-2**              Kick - pied gauche côté droit - kick - pied gauche côté droit

**3&4**              Pas chasse sur le côté gauche,

**5-6**              Kick - pied droit côté gauche - kick - pied droit côté gauche

**7&8**              Pas chasse sur le côté droit,

### STEP FORWARD LEFT- HOLD - STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT - LONG STEP RIGHT BACK LEFT - DRAG STEP LEFT - TAP

**1-2**              Pied gauche devant- pause

**3-4**              Pied droit à côté du pied gauche - pause (appui pied gauche)

**5**                  Pas pied droit en arrière (grand pas appui pied droit)

**6-7**              Ramener en glissant le pied gauche à côté du pied droit

**8**                  Tap du pied gauche à côté du pied droit(appui pied droit)

### TRIPLE STEP FORWARD - STEP RIGHT FORWARD STEP LEFT NEXT TO STEP RIGHT TAP- STEP LEFT FORWARD STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT TWICE

**1&2**              Shuffle - 1 pas pied gauche devant- 1 pas pied droit à côté pied droit- 1 pas pied gauche devant

**Lâcher la main gauche, faire tourner la cavalière avec la main droite**

**3-4**              Pied droit devant - pied gauche à côté du pied droit - tap

- 5-6 Pied gauche devant - pied droit à côté du pied gauche (récupérer la main gauche du cavalier)
- 7-8 Pied gauche devant - pied droit à côté du pied gauche (poids sur l'avant des 2 pieds- ball)

### **SWIVEL RIGHT LEFT- TWICE - SWIVEL RIGHT LEFT RIGHT - SWIVEL LEFT CENTER**

- 1-2 Swivel des 2 talons - à droit - à gauche
- 3-4 Swivel des 2 talons - à droit - à gauche
- 5&6 Swivel des 2 talons - à droit - à gauche - à droit
- 7-8 Swivel des 2 talons - à gauche - au center (préparer appui sur pied droit)

### **REPEAT**

### **FEMME - WOMEN**

#### **Position à droite de l'homme**

### **KICK LEFT FORWARD DIAGONAL RIGHT- TRIPLE STEP LEFT- KICK RIGHT FORWARD DIAGONAL LEFT - TRIPLE STEP RIGHT**

- 1-2 Kick - pied gauche côté droit - kick - pied gauche côté droit
- 3&4 Pas chassé sur le côté gauche
- 5-6 Kick - pied droit côté gauche - kick - pied droit côté gauche
- 7&8 Pas chassé sur le côté droit

### **STEP FORWARD LEFT- HOLD - STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT - LONG STEP RIGHT BACK LEFT - DRAG STEP LEFT - TAP**

- 1-2 Pied gauche devant- pause
- 3-4 Pied droit à côté du pied gauche - pause (appui pied droit)
- 5 Pas pied gauche en arrière (grand pas appui pied gauche)
- 6-7 Ramener en glissant le pied droit à côté du pied gauche
- 8 Tap du pied droit à côté du pied gauche

### **TRAVELING PIVOT - STEP LEFT FORWARD STEP RIGHT NEXT TO STEP LEFT TWICE**

- 1À 4 faire 1 tour complet en mouvement vers l'avant (, droit, gauche, droit, gauche**  
**(Lâcher la main gauche et tourner sous le bras droit du cavalier)**

**5-6** Pied droit devant - pied gauche à côté du pied droit (récupérer la main gauche du cavalier)

**7-8** Pied droit devant - pied gauche à côté du pied droit (poids sur l'avant des 2 pieds- ball)

**SWIVEL RIGHT LEFT- TWICE - SWIVEL RIGHT LEFT RIGHT - SWIVEL LEFT CENTER**

**1-2** Swivel des 2 talons - à droit - à gauche

**3-4** Swivel des 2 talons - à droit - à gauche

**5&6** Swivel des 2 talons - à droit - à gauche - à droit

**7-8** Swivel des 2 talons - à gauche - au center (préparer appui sur pied droit)

**RECOMMENCEZ DEPUIS LE DÉBUT EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE...**