

Crash (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Alexandra Clemenceau (avril 2017)

Music: Crash - Chad Brownlee

Intro: 16 temps

Introduction: Après avoir compter 16 temps, danser les 16 temps suivants 4 fois puis commencer la danse.

i[1-8] : LOCK STEP FWD (RLR), LOCK STEP FWD (LRL), ROCK STEP RF FWD, COASTER STEP (RLR)

1&2: Step PD devant, lock PG derrière, step PD devant

3&4: Step PG devant, lock PD derrière, step PG devant

5-6: Rock PD devant, reprendre appui sur PG

7&8: Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

i[9-16] : SYNCOPATED SIDE ROCK STEPS, PIVOT ½, HOLD, COASTER STEP (LRL)

1-2&: Rock PG à G, revenir sur PD, ramener PG à côté du PD

3-4: Rock PD à D, revenir sur PG

5-6: Pivot ½ G avec PD derrière, hold

7&8: Plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

Danse

[1-8] : STEP R, STEP L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP L FWD, COASTER STEP

1-2: Avancer PD, avancer PG

3&4: Pas chassé D avant

5-6: Rock PG devant, reprendre appui sur PD

7&8: Plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

Restart ici au 2ème mur

[9-16] : ROCK STEP R FWD, SHUFFLE R BACK, ¼ TURN, TOUCH, SHUFFLE SIDE R

1-2: Rock PD devant, reprendre appui sur PG

3&4: Pas chassé D arrière

5-6: ¼ de tour G, touch PD

7&8: Pas chassé D à droite

Tag ici au 4ème mur: remplacer le pas chassé à droite par un kick ball cross

[17- 24] : ROCK STEP L FWD, COASTER STEP, SIDE ROCK STEP R, BEHIND SIDE CROSS

1-2: Rock PG devant, reprendre appui sur PD

3&4: Plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

5-6: Rock PD à D, reprendre appui sur PG

7&8: Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

[25-32] : WALK FWD x2 (LR), TRIPLE TURN (LRL), WALK FWD x2 (RL), STEP TURN

1-2: Avancer PG, avancer PD

3&4: Triple tour complet (GDG) [Option: faire un pas chassé G devant]

5-6: Avancer PD, avancer PG

7-8: Poser PD devant, ½ tour vers la G

Final: Au 10ème mur, ne pas ralentir et au 11ème mur, après le 16ème temps (pas chassé D à droite), faire un sailor step ½ tour.

Un grand merci à Noria et Jérémy sans qui tout cela n'aurait pas été possible.

Contact : alexandraclxm@gmail.com