

Build Me Up Buttercup (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Dee Musk - Northamptonshire The MIDLANDS - ANGLETERRE / Mai 2015

Music: Build Me Up Buttercup - The FOUNDATIONS - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 36 temps

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, BACK ROCK, KICK BALL CROSS.

1 2&VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

&3 4CROSS PG devant PD - pas PD côté D

5 6ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

**7&8KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG -
12 : 00 -**

KICK BALL CROSS, ¼ TURN RIGHT, SIDE, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN LEFT.

1&2KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

3 41/4 de tour D pas PG arrière - pas PD côté D

5&6TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7 8pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

STEP POINT, KICK BALL POINT, JAZZ BOX.

1 2pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

**3&4KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté
D**

**5 - 8JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG
devant PD - 9 : 00 -**

HINGE ½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS.

1 2 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G

3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

TAG : 8 temps - à la fin des 4ème et 8ème murs - 12 : 00 - , reprendre la Danse au début

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, X2

1 2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -