

Diamond Dreams (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire facile

Choreographer: Guy Dubé - Uploaded to site - November 2017

Music: "Diamond Dreams" (Castro)

Intro : 32 temps avant de débiter la danse.

Note : Danse fait spécialement pour mon ami Steeven qui m'a fourni cette musique.

[1-8] STEP, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, 1/4 TURN R and STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

1-2 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le pied G

3&4 Coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

5-6 1/4 tour à droite et pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

7&8 Shuffle D,G,D devant

[9-16] HEEL, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL GRIND in 1/4 TURN R, COASTER STEP, STOMP

1&2 Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G

&3&4 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, talon D croisé devant le pied G

5 Pivoter 1/4 tour à droite sur le talon D et déposer le pied G derrière

6&7 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

8 Taper le pied G sur le sol devant

[17-24] 2X (HEEL GRIND), ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

1 Talon D devant avec le poids avec la pointe à l'intérieur

2 Pivoter sur place sur le talon D la pointe de retour au centre en redéposant le pied G derrière

& Pied D à côté du pied G

3 Talon G devant avec le poids avec la pointe à l'intérieur

- 4 Pivoter sur place sur le talon G la pointe de retour au centre en redéposant le pied D derrière
- & Pied G à côté du pied D
- 5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

[25-32] STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, JAZZ-BOX in 1/4 TURN R ending with TOUCH

- 1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
- 3&4 Shuffle G,D,G devant
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

7-8 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

***** À la première répétition de la danse, ajouter les 16 comptes suivant 33 à 48.**

Pour le reste de la danse laisser tomber les comptes 33 à 48.

[33-40] WIZARD STEP L and R, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied G devant en diagonale à gauche, pied D bloqué derrière le pied G
- & Pied G à gauche
- 3-4 Pied D devant en diagonale à droite, pied G bloqué derrière le pied D
- & Pied D à droite
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

[41-48] 1/4 TURN L and STEP SIDE, TOUCH, 1/4 TURN L and STEP FWD, TOUCH, JAZZ-BOX in 1/4 TURN R ending with TOUCH

1-2 1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

3-4 1/4 tour à gauche et pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

7-8 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

TAG : À la fin de la 7e répétition de la danse vous faites face au mur de 6.00, ajouter le tag suivant :

1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

Et recommencer la danse du début.

RECOMMENCER

Contact: guydube3@hotmail.com