

I'm To Blame (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (France) Mai 2018

Music: I'm To Blame by Kip Moore - 96 bpm

#8 count intro - CCW

SECT.1 WALK R, WALK L, R KICK BALL L HEEL, R HEEL, HOOK R, WALK R, WALK L

1-2 avancer PD, avancer PG

3&4kick PD devant, poser ball PD au centre, poser talon PG devant

&5-6poser ball PG au centre, poser talon PD devant, hook PD devant jambe G

7-8 avancer PD, avancer PG

SECT.2 L 1/2 STEP TURN, R FWD TRIPLE STEP, L ROCKING CHAIR

1-2 avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6h)

3&4 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

5-6rock step avant PG, revenir sur PD

7-8rock step arrière PG, revenir sur PD

*tag ici mur 5 face à 6h, puis restart à 12h

*final ici mur 7 face à 3h

SECT.3 STEP L SIDE, STEP R, L 1/4 TURN L FWD TRIPLE STEP, L 1/2 TURN TRIPLE STEP, L BACK COASTER STEP

1-2pas PG à G, pas PD au centre près de PG

3&41/4 tour G avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG (3h)

5&61/4 tour G pas PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour G reculer PD (9h)

7&8reculer PG, reculer PD près de PG, avancer PG

SECT.4 R TOE HEEL STEP, L TOE HEEL STEP, R JAZZ BOX

1&2toucher pointe PD au centre, poser talon PD devant, step PD au centre

3&4toucher pointe PG au centre, poser talon PG devant, step PG au centre

***restart ici mur 4 à 12h**

5-6croiser PD devant PG, reculer PG

7-8poser PD à D, avancer PG

TAG : 1-2 R 1/2 TURN, L BACK TOE STRUT

1-2pivoter 1/2 tour D sur PD poser plante PG derrière, poser talon PG au sol

FINAL : 1-2-3-&4

1-2-31/4 tour G avancer PG, hold X2

&4stomp PD devant X2

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com - sosoruhling@yahoo.fr