

Can't Stop So Let's Do It (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Débutant

Choreographer: Suzi Beau - Suzan BEAUMONT - U. K. / Mai 2016

Music: Can't Stop The Feeling - Justin TIMBERLAKE - BPM 114

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

VINE RIGHT, TOUCH, DIAGONAL FORWARD, CLAP, DIAGONAL FORWARD, CLAP

1.2.3VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4TAP PG à côté du PD + CLAP

5.6pas PG sur diagonale avant G □ - TAP PD à côté du PG + CLAP

7.8pas PD sur diagonale avant D □ - TAP PG à côté du PD + CLAP

SIDE CLOSE BACK HITCH ¼ DROP SIDE, DRAG IN

1.2.3pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

4HITCH genou D devant

5.61/4 de tour D ROCK STEP latéral D côté D (genou D fléchi) , revenir sur PG côté G

7.8DRAG PD vers G □ TAP DP à côté du PG - HOLD

TOE STRUT TOE STRUT, ROCKING CHAIR

1.2TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

3.4TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

5.6ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN

7.8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

JAZZ BOX ¼ CROSS, SIDE HOLD TWIST TWIST

1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD côté D - HOLD

7.8 SWIVEL talons vers D □ - SWIVEL talons au centre □ (genoux légèrement fléchis)

Suzi Beau : susanj.beaumont@ntlworld.com

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=111812