

HIPPE FROM MISSISSIPPI

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: intermediate

Choreographer: Mario Champagne

Music: Hippie From Mississippi by The Cartoons

ROCK STEP, RECOVER IN ½ TURN RIGHT, SHUFFLE, 2X KICK-SIDE-STEP

- 1-2** Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche derrière en tournant ½ tour à droit
- 3&4** Pied droit devant, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant
- 5&6** Coup de pied gauche devant, pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche
- 7&8** Coup de pied gauche devant, pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche

ROCK STEP, TRIPLE STEP IN ¾ TURN LEFT, HEEL SWITCHES, HOOK

- 1-2** Pied gauche devant avec le poids, retour du poids sur le pied droit derrière
- 3&4** Triple step gauche, droit, gauche sur place en ¾ tour à gauche
- 5** Toucher le talon droit devant
- &6** Pied droit à côté du pied gauche, toucher le talon gauche devant
- &7** Pied gauche à côté du pied droit, toucher le talon droit devant
- 8** Croisé et levé le pied droit devant le genou gauche

Option: vous pouvez rajouter du style sur le compte de 8 en pointant les pouces vers l'arriere avec les mains fermées (hauteur des épaules), tout en criant HOUOU!

SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ½TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1&2** Pied droit à droit, pied gauche à côté du pied droit, pied droit à droit
- 3-4** Pied gauche derrière avec le poids, retour du poids sur pied droit devant
- 5-6** Pied gauche devant en ¼ tour à droit, pied droit devant en ¼ tour à droit
- 7&8** Pied gauche croisé devant le pied droit, pied droit à droit, pied gauche croisé devant le pied droit

2 KICKS, TOGETHER, TOUCH,HOLD, TOGETHER, CROSS, UNWIND ½ TURN LEFT, KICK-BALL-STEP

- 1-22** Coups de pied droit devant en diagonale à droit

- &3-4** Pied droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche à gauche, pause
- &5-6** Pied gauche à côté du pied droit, pied droit croisé devant le pied gauche, dérouler ½ tour à gauche
- 7&8** Coup pied droit devant, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche devant

REPEAT

TAG

Une fois seulement. À 2:30 de la chanson droit'écoulé, vous avez une partie musicale avec un solo droit'une voix féminine, ensuite vous allez entendre la musique droit'un carroussel c'est à ce moment précis que vous faites le tag suivant:

2X MONTEREY TURN

- 1-2** Toucher la pointe droit à droit, ½ tour à droit sur le pied gauche en ramenant le pied droit à côté du pied gauche
- 3-4** Toucher la pointe gauche à gauche, pied gauche à côté du pied droit

5-8 Répéter les 4 premiers comptes précédent

Recommencer au début