

Party (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Sébastien BONNIER (Fr)-Karine Moya (Fr) 26 Mai 2018

Music: Party - Ofenbach (Feat. Wax And Herbal T)

Intro : 16 comptes ceci

Workshop du 26/05/2018 chez Les Rolling Tiags 66 à Elne, chorégraphie dédiée à Angèle

SIDE, TOUCH BEHIND & SNAP, POINT SIDE, TOUCH, KICK SIDE BALL TOUCH BEHIND & SNAP, POINT SIDE, TOUCH

1 2PD à D, Pointer PG derrière PD et Faire un Snap de la main D,

3 4 Pointer PG à G, Touch PG à côté du PD,

5&6 Kick PG, Ramener PG à côté du PD, Pointer PD derrière PG et Faire un Snap de la main G,

7 8 Pointer PD à D, Touch PD à côté du PG (12h00)

BALL, CROSS, HEELS & SHOULDERS BOUNCES 1/2 TURN, STEP BREAK X2, RUNNING BREAK

&1 Pas Ball PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

2 3 4 Faire 1/2 tour à D en faisant des Bounces avec pieds & les épaules (6h00)

5 6 Avancer PD avec un Touch PG, Avancer PG avec un Touch PD,

7&8 Avancer PD avec un Touch PG, Avancer PG avec un Touch PD, Avancer PD avec un Touch PG

ROCK BREAK, HITCH, COASTER STEP, STEP TURN 1/2 HEELS & BOUNCES

1 2 Rock Step PG devant, Bloquer le PD derrière le PG, Revenir en posant le PD en faire un Hitch du PG

3&4PG derrière, PD rejoint le PG, PG devant

5 Avancer PD

6 7 8 Faire 1/2 tour à G en faisant des Bounces avec pieds & épaules (12h00)

Option : Monter les bras sur les côtés dans le 1/2 Tour

TOE SWITCHES, SNAP & HEAD MOVEMENT, BALL STEP, ROCK STEP, BACK TWIST TURN

3/4

- 1&2** Pointe D côté D, Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G
- 3** Snap des 2 mains avec un mouvement de tête de haut en bas
- &4** Pas Ball PG à côté du PD, Avancer PD
- 5 6** Rock Step avant G, Revenir Pdc sur PD
- 7 8** Croiser PG derrière PD, Dérouler 3/4 tour à G (3h00)

Contact : firedance@hotmail.fr / Facebook : Sébastien BONNIER

Contact : karimo66@orange.fr / Facebook : Karine MOYA