

# Down To You (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Novice / Intermédiaire

**Choreographer:** Jonathan YANG, France / Juillet 2015

**Music:** Down to You - DELLA MAE - BPM 118 / Polka

**Introduction : 16 temps**

**RIGHT GALLOP FWD, 1/8 TURN RIGHT STEP BACK, 1/4 TURN RIGHT STEP FORWARD,  
LEFT TRIPLE STEP**

**1pas PD sur diagonale avant D**

**&2SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D**

**&3SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D**

**&4SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D**

**5.61/8 de tour vers D . . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant**

**7&8TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - PD à côté du PG - pas PG avant**

**ROCK STEP FORWARD, OUT, OUT, BALL STEP, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN LEFT, PADDLE  
3/4 TURN LEFT**

**1.2ROCK PD avant, revenir sur PG arrière**

**&3petit pas PD sur diagonale arrière D " OUT " - petit pas PG sur diagonale arrière G " OUT "**

**&4BALL STEP : pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**5.61/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)**

**&7SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 1/2 tour vers G . . . . pas PG avant**

**&8SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 1/4 de tour vers G . . . . pas PG avant**

**1/4 TURN LEFT, STEP RIGHT BACK, 1/2 TURN STEP LEFT FWD, STEP 1/2 TURN,  
TRAVELLING VAUDEVILLES FWD**

**1.21/4 de tour vers G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour vers G . . . . pas PG avant**

**3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)**

**5&6 TRAVELLING VAUDEVILLE D : CROSS PD devant PG - pas PG à côté du PD - TOUCH talon PD sur diagonale avant D**

**& SWITCH : pas PD sur diagonale avant D (sur place)**

**7&8 TRAVELLING VAUDEVILLE G : CROSS PG devant PD - pas PD à côté du PG - TOUCH talon PG sur diagonale avant G**

**BALL, STEP 1/4 TURN, CROSS TRIPLE, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL BALL CROSS**

**& SWITCH : pas PG sur diagonale avant G (sur place)**

**1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)**

**3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG**

**5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG**

**& pas PG côté G (légèrement arrière)**

**7&8 HEEL BALL CROSS : TOUCH talon PD sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG . . . . - CROSS PG devant PD**

**& FLICK PD arrière**

**- Enseignée à l'occasion du 1er anniversaire le dimanche 3 décembre 2015 « spécial parrainage » d'Irène & Gérard COUSIN chez les Danses du Dimanche à REZE (44)**

**- Danse enseignée lors du 1er festival Country de Contigné (49) le 25 & 26 juin 2016, organisé par le THOMAS RANCH**