

# Butterflies (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Magali Bérenger ( Montana Mag ) Avril 2018 - France

**Music:** « BUTTERFLIES » Kacey Musgraves (Album GOLDEN HOUR)

**Intro - 16 cts. Démarrer sur les paroles.**

**SCT 1 : Step Lock Step, Sync. Rock Fwd, ½ Turn, ½ turn, ¼ turn, Cross, Side Rock ¼, Step Fwd**

**1 & 2** Avancer PD, Croiser PG derrière , Avancer PD

**3 & 4** Rock PG devant, Revenir sur PD, 1/2 tour à Gauche en posant PG devant (6:00)

**5 & 6 1/2 tour à Gauche en posant PD derrière (12:00), 1/4 de tour à Gauche en posant PG à Gauche (9:00), Croiser PD devant PG**

**7 & 8** Rock PG à Gauche, 1/4 de tour à Droite en revenant sur PD, Avancer PG (12:00)

**RESTART ICI AU MUR 3 (face 6:00)**

**SCT 2 : Big Side Step, Coaster Step, ½ turn, Sync. Back Rock, 1/8 Walk, 1/8 Walk, Sync. Rock**

**1** Grand pas PD à Droite en laissant traîner le PG

**2 & 3** Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG (Follow through avant le cpte 2)

**4 & 5 1/2 tour à Gauche en posant PD derrière (6:00), Rock Arrière PG, Revenir sur PD**

**6 - 7 1/8 de tour à Droite en marchant PG (7:30), 1/8 de tour à Droite en marchant PD (9:00)**

**8 &** Rock PG devant, Revenir sur PD

**SCT 3 : Back L, R, Sailor ¼, ½ Chassé , Coaster Step, Together**

**1 - 2** Reculer PG en traînant PD devant, Reculer PD en traînant PG devant, sur les 2 cts élever les 2 bras (Papillon:-) )

**3 & 4** Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à G en posant PD à côté du PG (6:00), Poser PG légèrement devant

**(Laisser doucement retomber les bras pendant le Sailor step)**

**5 & 6 1/2 tour à G en posant PD derrière (12:00), Poser PG à côté du PD, Reculer PD**

**7 & 8 &** Reculer PG, Rassembler PD à côté du PG, Avancer PG, Rassembler PD à côté du PG

**SCT 4 : Fwd, Fwd wth Hitch, Cross Shuffle, Side Rock ¼, Half Rumba Box, Together**

**1 - 2** Avancer PG, Avancer PD avec un Hitch PG

**3 & 4** Croiser PG devant PD, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

**5 - 6** Rock PD à D, ¼ de tour à G en revenant sur PG (9:00)

**7 & 8 &** Poser PD à D, Rassembler PG à côté du PD, Avancer PD, Rassembler PG à côté du PD

**OPTION FINAL : Pour finir la danse face à 12h00 à la fin du 8 ème mur, remplacer le dernier cpte (&) par : Pivoter d'un 1/4 de tour à Gauche**

**MERCI DE NE PAS MODIFIER CETTE FICHE DE PAS montanamag38@gmail.com © Magali Berenger Avril 2018**