

# Good News (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire Phrasée

**Choreographer:** Kiki GALY - Sept. 2017

**Music:** Good News par Ocean Park Standoff

**#8 temps d'intro. puis : AB, A, AB, A, A + tag, A, A**

**PARTIE A: 32 temps**

**A1 : BALL CHANGE R, TOGETHER, SHUFFLE FWD, LUNGE, TOGETHER, SHUFFLE TO R**

**&1-2PD à D, PG à G, ramener PD à côté PG**

**3&4** Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**5-6** Faire un grand pas du PD en diagonale avant D, PD revient à côté PG (sans appui)

**7&8PD à D, PG rejoint PG, PD à D**

**A2 : ¼ TURN L & BACK ROCK STEP, FULL TURN R FWD, ROCK STEP FWD, BACK STEPS**

**1-2¼ de tour à G et reculer PG, revenir appui PD (9h)**

**3&4** Faire un tour complet à D en avançant sur PG, PD, PG

**5-6** Avancer PD (en soulevant l'épaule D), reprendre appui PG (en soulevant l'épaule G)

**7&8** Reculer PD, PG, PD, en soulevant l'épaule D, G, D sur chaque pas

**A3 : BEND R KNEE & POINT BACK L, ¼ TURN L & HITCH L, SHUFFLE L, ¾ TWIST TURN L, HOOK L, SHUFFLE FWD**

**1-2** Plier le genou D et pointer loin derrière la pointe G, ¼ de tour à G et hitch genou G, pointe PG vers le bas (6h)

**3&4PG à G, PD rejoint PG, PG à G**

**5-6** Croiser PD devant PG et faire un ¾ de tour à G sur PD, hook PG devant jambe D (9h)

**7&8** Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**A4 : ROCK STEP R, ¼ TURN R & POINT R TO R, ¼ TURN L, JAZZ BOX**

**1-2** Avancer PD, revenir appui PG

**&3-4¼ de tour à D et PD à D, pointer PG à G, ¼ de tour à G en reprenant appui PG (9h)**

5-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, avancer PG

**TAG à la fin du 5ème mur**

**PARTIE B: 16 temps**

**B1 : WALK, WALK, ¼ STEP TURN & CROSS, ¼ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD R**

1-2 Avancer PD, PG

3&4 Avancer PD, ¼ de tour à G et appui PG, croiser PD devant PG (6h)

**5-6¼ de tour à D en reculant PG, ½ tour à D et avancer PD (3h)**

7&8 Avancer PG, PD rejoint PD, avancer PG

**B2 : ROCK STEP R, ¼ TURN R & SHUFFLE TO R, 1/8 TURN & STEP L FWD, TOGETHER & ¾ SPIN L**

1-2 Avancer PD, reprendre appui PG

**3&4¼ de tour à D et PD à D, PG rejoint PD, PD à D (6h)**

5-6 Avancer PG, ramener PD à côté PG sans prendre appui et plier légèrement les genoux (préparation au tour)

**(on peut aussi ajouter 1/8 de tour à D au temps 5 pour rester dans l'élan du chassé)**

**7-8faire ¾ de tour sur PG en tournant à G avec PD près du pied G (9h)**

**(ou faire 7/8 de tour pour se retrouver à 9h)**

**Recommencer depuis le début**

**TAG : SPIN L (à la fin du 5ème mur, face à 9h)**

**1-4: Ramener PD à côté du PG (1), plier légèrement les genoux et préparation au tour (2), tour complet sur PG (3, 4)**

**Contact : [christine.galy@wanadoo.fr](mailto:christine.galy@wanadoo.fr)**