

# On The Blacktop (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Caroline Fortier (2013) Canada

**Music:** Bare Feet On The Blacktop / Shane Yellowbird

## Pré-intro de 8 comptes

## Intro de 16 comptes

### [1 - 8] (SHUFFLE DIAGONAL FWD) X2, STOMP, STOMP, APPLE JACK

- 1 & 2** Pied D devant en diagonale à D - Pied G à côté du pied D - Pied D devant en diagonale à D
- 3 & 4** Pied G devant en diagonale à G - Pied D à côté du pied G - Pied G devant en diagonale à G
- 5 - 6** Taper le pied D au sol avec le poids - Taper le pied G au sol avec le poids
- & 7** Pivoter la pointe G et le talon D à G - Revenir au centre
- & 8** Pivoter la pointe D et le talon G à D - Revenir au centre

### [9 - 16] STEP, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FWD, FULL TURN R, SHUFFLE FWD

- 1 - 2** Pied D devant - Tourner ½ tour à G (poids à G) (6:00)
- 3 & 4** Pied D devant - Pied G à côté du pied D - Pied D devant
- 5 - 6** Tourner ½ tour à D et pied G derrière - Tourner ½ tour à D et pied D devant (6:00)
- 7 & 8** Pied G devant - Pied D à côté du pied G - Pied G devant

### [17 - 24] HEEL GRIND IN ¼ TURN R, COASTER STEP, HEEL GRIND, COASTER STEP

- 1 - 2** Talon D devant avec le poids (pointe vers l'intérieur) - Tourner ¼ de tour à D et pied G derrière (pointe D vers l'extérieur) (9:00)
- 3 & 4** Pied D derrière - Pied G à côté du pied D - Pied D devant
- 5 - 6** Talon G devant avec le poids (pointe vers l'intérieur) - Retour du poids sur le pied D (pointe G vers l'extérieur)
- 7 & 8** Pied G derrière - Pied D à côté du pied G - Pied G devant

### [25 - 32] DWIGHT STEPS, SYNCOPATED DWIGHT STEPS, SIDE SHUFFLE, COASTER STEP ¼ TURN L

- 1** Pivoter le talon G à D en touchant la pointe D à côté du pied G
- 2** Pivoter la plante du pied G à D en touchant le talon D légèrement devant

- 3 Pivoter le talon G à D en touchant la pointe D à côté du pied G
- & Pivoter la plante du pied G à D en touchant le talon D légèrement devant
- 4 Pivoter le talon G à D en touchant la pointe D à côté du pied G
- 5 & 6 Pied D à D - Pied G à côté du pied D - Pied D à D
- 7 & 8 Tourner  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pied G derrière - Pied D à côté du pied G - Pied G devant (6:00)

**\*Restart ici à la 5e répétition.**

**[33 - 40] VAUDEVILLE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS**

- 1 & 2 Pied D croisé devant le pied G - Pied G à G - Talon D devant
- & 3 & 4 Pied D légèrement derrière - Pied G croisé devant le pied D - Pied D à D - Talon G devant
- & 5 & 6 Pied G à côté du pied D - Pied D croisé devant le pied G - Pied G à G - Pied D croisé devant le pied G
- 7 & 8 Coup de pied G - Pied G légèrement derrière - Pied D croisé devant le pied G

**[41 - 48] SHUFFLE  $\frac{1}{4}$  TURN L, SHUFFLE  $\frac{1}{2}$  TURN L, COASTER STEP, STEP, STEP**

- 1 & 2 Pied G à G - Pied D à côté du pied G -  $\frac{1}{4}$  tour à G et pied G devant (3:00)
- 3 & 4  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pied D à D - Pied G à côté du pied D -  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pied D derrière (9:00)**
- 5 & 6 Pied G derrière - Pied D à côté du pied G - Pied G devant
- 7 - 8 Pied D devant - Pied G devant

**Tag : Après la 2e répétition (finissant à 6h) faire le tag suivant puis recommencez sur le mur de 6h.**

**[1 - 8] STEP, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN R, SHUFFLE FWD**

- 1 - 2 Pied D devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G
- 3 & 4 Pied D devant - Pied G à côté du pied D - Pied D devant
- 5 - 6 Pied G devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 7 & 8 Pied G devant - Pied D à côté du pied G - Pied G devant

**[9 - 12] HEEL SWITCHES, HOLD WITH CLAPS**

- 1 & 2 & Talon D devant - Pied D à côté du pied G - Talon G devant - Pied G à côté du pied D
- 3 & 4 Talon D devant - Pause et taper dans les mains - Pause et taper dans les mains

**Restart À la 5e répétition (commençant à 12h), faire les 32 premiers comptes et recommencez sur le mur de 6h.**

**Amusez-vous et recommencez!**

**Contact : [www.cclovercountrypop.com](http://www.cclovercountrypop.com) - [caroline@cclovercountrypop.com](mailto:caroline@cclovercountrypop.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=115928](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=115928)