

# CADILLAC COWBOY

LINEDANCE.COM

**Count:** 48                      **Wall:** 4                      **Level:** intermediate

**Choreographer:** Guy Dubé , Edith Bourgault & Stephane Cormier

**Music:** Cadillac Cowboy by Heather Myles

**Départ: 16 temps droit'intro avant de débiter la danse . Débiter sur le mot DAD quand Heather Myles chante "Wellllllll my DAD"**

## **TOE STRUT, ROCK BACK, TOE STRUT, ROCK BACK**

- 1-2            Pointe droit à droit, déposer le talon droit sur place
- 3-4            Pied gauche derrière le pied droit avec le poids, retour du poids sur le pied droit
- 5-6            Pointe gauche à gauche, déposer le talon gauche sur place
- 7-8            Pied droit derrière le pied gauche avec le poids, retour du poids sur le pied gauche

## **SCOOT LEFT WITH KICK RIGHT, SCOOT LEFT WITH KICK RIGHT, OUT, OUT, IN, IN**

- 1              Sautiller en glissant le pied gauche derrière tout en donnant un coup de pied droit devant
- 2              Pied droit à côté du pied gauche
- 3              Sautiller en glissant le pied droit derrière tout en donnant un coup de pied gauche devant
- 4              Pied gauche à côté du pied droit
- 5-6            Pied droit à l'extérieur à droit, pied gauche à l'extérieur à gauche (largeur des épaules)
- 7-8            Pied droit retour au center, pied gauche retour au center

## **STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD**

- 1-2            Pied droit devant, pied gauche croisé et bloqué derrière le pied droit
- 3-4            Pied droit devant, pause
- 5-6            Pied gauche devant, pied droit croisé et bloqué derrière le pied gauche
- 7-8            Pied gauche devant, pause

## **KICK FORWARD, HOLD, TOUCH BACK, HOLD, 3X (HEELS TWIST TURN), HOLD**

- 1-2            Coup de pied droit devant, pause
- 3-4            Toucher la pointe droit derrière, pause
- 5-6            Pivoter les talons à gauche en  $\frac{1}{4}$  tour à droit, pivoter les talons à droit en  $\frac{1}{4}$  tour à gauche
- 7-8            Pivoter les talons à gauche en  $\frac{1}{2}$  tour à droit, pause (poids sur pied droit)

## **SIDE, TOGETHER, ¼ TURN RIGHT, HOLD, HEEL, HEEL, BACK, BACK**

**1-2** Pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche

**3-4** ¼ tour à droit en terminant avec le pied gauche devant, pause

**5-6** Talon droit devant, talon gauche devant

**7-8** Pied droit derrière, pied gauche derrière

## **SUGAR FOOT RIGHT, HOLD, SUGAR FOOT LEFT, HOLD**

**1** Toucher la pointe droit avec le genou droit à l'intérieur en pivotant le talon gauche à droit

**2** Toucher le talon droit devant en diagonale à droit en pivotant le talon gauche à gauche

**3** Pied droit croisé devant le pied gauche avec retour du talon gauche au center

**4** Pause

**5** Toucher la pointe gauche avec le genou gauche à l'intérieur en pivotant le talon droit à gauche

**6** Toucher le talon gauche en diagonale à gauche devant en pivotant le talon droit à droit

**7** Pied gauche croisé devant le pied droit avec retour du talon droit au center

**8** Pause

## **RECOMMENCER**

## **RESTART**

**Cela n'arrive qu'une fois seulement à la fin du 2e mur**

**Après le 2e mur, faites les 16 premiers comptes de la danse et recommencer du début (en résumé, sur ce mur, vous faites 2 fois de suite les 16 premiers comptes)**