

# Ghosttown (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Maryloo - Janvier 2015 - France

**Music:** Ghosttown - Madonna. Album : Rebel Heart

**Intro : 16 temps**

## **NOTE DU CHOREGRAPHE :**

**Le rythme de cette musique ressemble à une valse , mais ce n'est pas une valse , c'est un rythme à 4 temps ; J'ai choisi de chorégraphier cette danse comme un WCS, tout en respectant dans la danse ce mouvement de " balancé" suggéré par la musique.**

**S1 : LARGE STEP TO L., ROCK BACK R., LARGE STEP TO R., ROCK BACK L., ROLLING  $\frac{3}{4}$  TURN L, SAILOR  $\frac{1}{4}$  TURN L**

**1&2**                      Grand pas PG côté G, rock PD arrière, revenir sur PG

**3&4**                      Grand pas PD côté D, rock PG arrière, revenir sur PD

**5-6 $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD arrière**

**7&8**                      Cross PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD côté D, PG côté G ( 12.00)

**S2 : LARGE STEP TO R., ROCK BACK L., LARGE STEP TO L., ROCK BACK R., ROLLING  $\frac{3}{4}$  TURN R, SAILOR  $\frac{1}{4}$  TURN R**

**1&2**                      Grand pas PD côté D, rock PG arrière, revenir sur PD

**3&4**                      Grand pas PG côté G, rock PD arrière, revenir sur PG

**5-6 $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG arrière**

**7&8**                      Cross PD derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG côté G, PD côté D (12.00)

**Final : Remplacer le sailor  $\frac{1}{4}$  de tour à D par un sailor  $\frac{3}{4}$  de tour à D pour finir face au public**

**S3 : DIAMOND SHAPE FALL AWAY (3/4 TURN L)**

**1&2**                      Cross PG devant PD, PD côté D, PG arrière (10.30)

**3&4 PD sur la diagonale arrière D,  $\frac{1}{4}$  de tour et PG côté G, cross PD devant PG (7.00)**

**5&6**                      Cross PG devant PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD côté D, PG derrière PD ( 4.30)

**7&8PD sur la diagonale arrière D, ¼ de tour à G et PG côté G, PD à côté du PG (3.00)**

**S4 : STEP FORWARD, TOUCH ,STEP BACK, HOOK, FORWARD FULL TURN TO L .**

**1-2** Grand pas PG avant, touch/pointe D derrière le PG

**3-4** Grand pas PG arrière, hook PD devant le PG

**5&6PG avant, ¼ de tour à G et PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG à côté du PD**

**7&8PD arrière, ¼ de tour à G et PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PD à côté du PG (3.00)**

**Tag et Restart ici sur le 5ème mur**

**S5 : STEP, TOUCH, BACK , TOUCH, TWINKLE ¼ TURN L, CROSS, SIDE, TOGETHER**

**1-2PG avant, touch/pointe D côté D**

**3-4PD arrière, touch/pointe G côté G**

**5&6** Cross PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD arrière, PG côté G (12.00)

**7&8** Cross PD devant PG, PG côté G, PD à côté du PG

**Tag et Restart ici sur le 2ème et le 4ème mur**

**S6 : STEP, TOUCH, BACK , TOUCH, TWINKLE ¼ TURN L, WEAVE**

**1-2PG avant, touch/pointe D côté D**

**3-4PD arrière, touch/pointe G côté G**

**5&6** Cross PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD arrière, PG côté G (9.00)

**7&8** Cross PD devant PG, PG côté G, PD derrière PG

**TAG et RESTART:**

**Après le 1er mur (48 temps) : 2 sways sur 2 temps ( G.D.)**

**Après le 2ème mur (40 temps) : 4 sways sur 2 temps( G.D.G.D.)**

**Après le 3ème mur (48 temps) : 2 sways sur 1 temps ( G.D.)**

**Après le 4ème mur (40 temps) : 2 sways sur 2 temps( G.D.)**

**Après le 5ème mur (32 temps) : 8 sways sur 2 temps( G.D.G.D.G.D.G.D)**

**FINAL : Sur le 7ème mur, après les 16 premiers temps , remplacer le sailor  $\frac{1}{4}$  de tour à D par un sailor  $\frac{3}{4}$  à D pour terminer la danse à 12.00**

**DEROULEMENT DE LA DANSE :**

**Intro 16 temps**

**\*1er mur : (12.00) - 48 temps - S1, S2, S3, S4, S5, S6 - (9.00)**

**Tag ( 1 X ) : 4 temps ( 2 sways : G.D. sur 2 temps)**

**\*2ème mur : ( 9.00) - 40 temps - S1, S2, S3, S4, S5 - (9.00)**

**Tag ( 2X ) : 8 temps ( 4 sways : G.D.G.D. sur 2 temps)**

**\*3ème mur : ( 9.00) - 48 temps - S1, S2, S3, S4, S5, S6 - ( 6.00)**

**$\frac{1}{2}$  Tag : 2 temps ( 2 sways : G.D. sur 1 temps)**

**\*4ème mur : ( 6.00) - 40 temps - S1, S2, S3, S4, S5 - ( 6.00)**

**Tag (1X) : 4 temps ( 2 sways : G.D. sur 2 temps)**

**\*5ème mur : (6.00) - 32 temps - S1, S2, S3, S4 - ( 9.00)**

**Tag ( 8X ) : 16 temps ( 8 sways : G.D.G.D.G.D.G.D.)**

**\*6ème mur : (9.00) - 48 temps - S1, S2, S3, S4, S5, S6 s - ( 6.00)**

**\*7ème mur : (6.00) - 16 temps -- S1, S2- Final : remplacer le sailor  $\frac{1}{4}$  de tour à D par un sailor  $\frac{3}{4}$  à D pour terminer la danse à 12.00 .**

**Contact : Marie Louise Winner : malouwin@hotmail.fr - Website : www.line-for-fun.com**