

Butterfly (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Novice Phrasee

Choreographer: Clara CARDUCCI - JOST & J.P. JOST (Octobre 2016)

Music: BUTTERFLY - Butterfly - Danyel Gerard (English)

**Chorégraphie écrite et dédiée à nos amis Geneviève & Gilbert BAYLE pour leur club
« BUTTERFLY »**

Seq: A - B - A - B - A - B - B - B - Final

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

Partie « A »

**A[1à8] MAMBO CROSS RIGHT, MAMBO CROSS LEFT, MAMBO CROSS RIGHT, BUMP,
BUMP**

1&2PD croisé devant le PG - Reprendre appui sur le PG - PD à D

3&4PG croisé devant le PD - Reprendre appui sur le PD - PG à G

5&6PD croisé devant le PG - Reprendre appui sur le PG - PD à D

7-8PG à gauche, Coup de hanche à gauche, PD à droite, Coup de hanche à droite

**A[9à16] MAMBO CROSS LEFT, MAMBO CROSS RIGHT, MAMBO CROSS LEFT, BUMP,
BUMP**

1&2PG croisé devant le PD - Reprendre appui sur le PD - PG à G

3&4PD croisé devant le PG - Reprendre appui sur le PG - PD à D

5&6PG croisé devant le PD - Reprendre appui sur le PD - PG à G

7-8PD à droite, Coup de hanche à droite, PG à gauche, Coup de hanche à gauche

A[17à24] SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN STEP,

1&2 Shuffle D G D devant

3&4PG devant, pivoter ½ tour à droite, PG devant 6h00

5&6 Shuffle D G D devant

7-8PG devant, pivoter ½ tour à droite, Appui PD 12h00

A[25à32] COASTER STEP, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN CROSS, BUMP, BUMP

1&2PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant

3&4PD à droite, PG assemblé au PD, 1/4 tour à droite PD devant 3h00

5&6PG devant, pivot ¼ tour à droite, PG croisé devant le PD 6h00

7-8PD à droite, Coup de hanche à droite, PG à gauche, Coup de hanche à gauche

Partie « B »

B[1à8] WALK FWD, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER STEP

1-2PD avant, PG avant

3&4 Mambo rock devant, PD arrière

5-6PG arrière, PD arrière

7&8PG arrière, PD assemblé au PG, PG devant

B[9à16] HEEL RIGHT, TOUCH, COASTER STEP, HEEL LEFT, TOUCH, SAILOR STEP 1/2 TURN LEFT

1-2 Talon D devant, Touche PD à coté du PG

3&4PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Talon G devant, Touche PG à coté du PD

7&8PG croise derrière PD PD ½ de tour à gauche, pose à D, PG devant 12h00

B[17à24] ROCK STEP BACK, KICK BALL STEP LEFT, STEP ½ TURN LEFT, KICK BALL STEP LEFT

1-2PD en arrière - PG reprend PdC sur place

3&4 Kick du PD, PD assemblé au PG, PG à devant

5-6PD devant, pivoter ½ tour à gauche

7&8 Kick du PD, PD assemblé au PG, PG à devant 6h00

B[25à32] STEPS AND TOUCHS SIDE & FORWARD (WITH CLAPS)

1-2 Poser PD à D, touch PG près du PD & Clap

3-4 Poser PG à G, touch PD près PG & Clap

5-6 Avancer PD, touch PG près PD & Clap

7-8 Reculer PG, touch PD près du PG & Clap

Final

[1à8] JAZZ BOX ¼ TURN RICHT x 2

1-2 Croiser pied D devant G, reculer pied G

3-4 PD à droite ¼ de tour, pied G à côté du D 9h00

5-6 Croiser pied D devant G, reculer pied G

7-8 PD à droite ¼ de tour, pied G à côté du D 12h00

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr - Email: tennessee.dancers@yahoo.fr