

Home Sweet Home (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice Facile

Choreographer: Guylaine Bourdages - Fev. 2016

Music: Home Sweet Home Par: The Lovelocks. Album: Single

Intro : 16 comptes

SECTION 1: [1-8] Chainé Turn to right, Chassé to right; Cross, Side, Behind, Side Cross

1-2(1/4D) PD à droite (1), (1/4D) PG à gauche (Pivoter 1/2D) (2)

3&4PD à droite (3), PG à côté du PD (&), PD à droite (4)

5-6PG croisé devant PD (5), PD à droite (6)

7&8PG croisé derrière PD (7), PD à droite (&), PG croisé devant PD (8)

SECTION 2: [9-16] Rock Step RF to right, Behind, Side, Cross, Chainé Turn to left , Chassé to left

1-2PD à droite (1), Retour du poids sur le PG (2)

3&4PD croisé derrière (3), PG à gauche (&), PD croisé devant PG (4)

5-6(1/4G) PG à gauche (5), (1/4G) PD à droite (Pivoter 1/2G) (6)

7&8PG à gauche (7), PD assemblé au PG (&), PG à gauche (8)

SECTION 3: [17-24] (RF) Kick Ball Change, (RF) (1/4L) Hitch Ball Change, (RF) Kick Ball Change, (RF) (1/4L) Hitch Ball Change

1&2 Kick PD avant (1), Plante PD légèrement arrière (&), Transfert du poids sur le PG avant (2)

3&4(1/4G) Lever genou droit (3), Plante PD légèrement arrière (&), Transfert du poids sur le PG avant (4)

5&6 Kick PD avant (5), Plante PD légèrement arrière (&), Transfert du poids sur le PG avant (6)

7&8(1/4G) Lever genou droit (7), Plante PD légèrement arrière (&), Transfert du poids sur le PG avant (8)

SECTION 4: [25-32] (RF) Jazz Box, Chassé to right, (LF) Jazz Box (1/4L) , Chassé to right

1-2PD croisé devant PG (1), PG arrière (2)

3&4PD à droite (3), PG à côté du PD (&), PD à droite (4)

5-6(1/8G) PG croisé devant PD (5), (1/8G) PD arrière (6)

7&8PG à gauche (7), PD assemblé au PG (&), PG à gauche (8)

Ne pas se laisser impressionner par le restart et les 2 tags (ils sont vraiment faciles et collent à la musique)

- RESTART (sur le mur 4 face à 9H) Faire les 8 premiers comptes et recommencer

- TAG Sur les murs 7 (face à 3H) et 9 (Face à 9H)

Faire les 8 premiers comptes de la danse

Rajouter une marche de 6 pas qui commence avec le PD en tournant 1 tour complet vers la gauche

Continuer ensuite avec les 24 comptes suivants (Sections 2-3-4)

- POUR UNE BELLE FINALE

Sur le mur 10, face à 12H faire les 16 premiers comptes et marquer les 2 comptes suivants par :

Stomp PD à D et Stomp PG à gauche

Gardez le sourire... c'est tellement plus beau! Nous sommes privilégiés d'avoir la chance de danser ... :-)

Contact: www.guylainebourdages.com - www.coachingdanse.com - gbourdages@hotmail.com