

# Drinks After Work (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant & Intermédiaire

**Choreographer:** Dan BAZZANI (1 septembre 2013)

**Music:** Drinks After Work - Toby KEITH (Bpm 104)

**Count In: 32 temps intro depuis le début - commencer sur le chant**

**[1 - 8] Walk forward R L, step turn ½ R, full turn R, L shuffle forward**

1-2 Avancer D (1), avancer G (2) 12.00

3&4 Avancer D (3), pivoter ½ tour à gauche appui sur G (&), avancer D (4) 6.00

**5-6½ tour à droite et reculer G (5), ½ tour à droite et avancer D (6) 6.00**

**Version plus facile : avancer G (5), avancer D (6)**

7&8 Avancer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 6.00

**[9-16] Touch forward, sailor step ¼ L, x2**

1-2 Pointe D devant (1), reculer D (2) 6.00

3&4 Cross G ¼ tour à G (3), D à côté G (&), avancer G (4) 3.00

5-6 Pointe D devant (5), reculer D (6) 3.00

7&8 Cross G ¼ tour à G (7), D à côté G (&), avancer G (8) 12.00

**[17-24] Step turn ½ L, scuff hitch stomp, rock Step, coaster step**

1-2 Avancer D (1), ½ tour à gauche... prendre appui sur G (2) 6.00

3&4 Frapper talon D en avançant avec petit saut G (3), poser G (&), avancer D (4) 12.00

5-6 Avancer G (5), revenir sur D (6) 6.00

7&8 Reculer G (7), pas D près du G (&), avancer G (8) 6.00

**[25-32] Touch forward, ¼ touch point R sweep R, schuffle 1 turn R, Walk L R, bump hips x2**

1-2 Pointe D devant (1), ¼ a droite pointe à droite...prendre appui sur G et rondé (2) 9.00

3&4 Pose D arrière ½ tour à droite (3), G à côté D ½ tour à droite (&), avancer D (4) 9.00

**Version plus facile : reculer D (3), G à côté D, avancer D (4)**

5-6 Avancer G (5), avancer D (6) 9.00

**7&8** Avancer diagonale G avec hip bump à gauche (7), hip bump à droite (&), hip bump à gauche (8) 9.00

**Recommencer avec le sourire !**

**Contact: [danbazz7@gmail.com](mailto:danbazz7@gmail.com)**