

# Changes (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Beginner / Intermediate

**Choreographer:** Andreas Zschaschel & Chantal Haker (Jan 2014)

**Music:** Changes Von Faul & Wad Ad Vs. Pnau

**Hinweis: Der Tanz Beginnt Nach 48 Takten.**

**Einfügung Mit Restart, Ending**

**R SIDE STEP- L TOGETHER, CHASSE R, L CROSS ROCK, L SIDE ROCK, L CROSS ROCK -L SIDE STEP**

**1-2RF nach rechts stellen (1), LF neben RF stellen (2)**

**3&4RF nach rechts stellen (3), LF neben RF stellen (&), RF nach rechts stellen (4)**

**5&LF vor RF kreuzen (5), das Gewicht wieder auf RF verlagern (&)**

**6&LF nach links stellen (6), das Gewicht auf RF verlagern (&)**

**7&8LF vor RF kreuzen (7), das Gewicht auf RF verlagern (&), LF nach links stellen (8)**

**R CROSS, L SIDE STEP, R BEHIND, L SIDE STEP, R CROSS ROCK, TRIPLE ½ TURN R**

**9-10RF vor LF kreuzen (1), LF nach links stellen (2)**

**11-12RF hinter LF kreuzen (3), LF nach links stellen (4)**

**13-14RF vor LF kreuzen (5), das Gewicht auf LF verlagern (6)**

**15&16¼ Drehung nach rechts und RF nach rechts stellen (7), LF neben RF stellen (&) ¼ RF nach rechts und RF nach vorne stellen (8)**

**EINFÜGUNG MIT RESTART IN DER 2. RUNDE NACH COUNT 16, FÜGE DIESEN 1 COUNT EIN**

**AUF & DAS GEWICHT AUF LF VERLAGERN UND VON VORNE BEGINNEN.**

**L ROCK STEP, L COASTER STEP, R ROCK STEP & L ROCK STEP**

**17-18LF nach vorne stellen (1), das Gewicht auf RF verlagern (2)**

19&20LF nach hinten stellen (3), RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (4)

21-22RF nach vorne stellen (5), das Gewicht auf LF verlagern (6)

&23-24RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (7), das Gewicht auf RF verlagern (8)

**L BEHIND-TOUCH, ½ TURN L, R KICK-BALL-POINT L, ½ TURN L WITH POINT R, R KICK-BALL-STEP**

25-26LF hinter RF tippen (1), ½ Drehung nach links (2)

27&28RF nach vorne kicken (3), RF neben LF stellen (&), LF nach links tippen (4)

29-30½ Drehung nach links (5), RF nach rechts tippen (6)

31&32RF nach vorne kicken (7), RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (8)

**R CROSS, HOLD & CROSS-SHUFFLE, L ROCK STEP, L SHUFFLE BACK ½ TURN L**

33-34RF vor LF kreuzen (1), das Gewicht halten (2),

&35&36LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (3), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (4)

37-38LF nach vorne stellen (5), das Gewicht auf RF verlagern (6)

39&40¼ nach links und LF nach links stellen (7), RF neben LF stellen (&) ¼ Drehung nach links und LF nach vorne stellen (8)

**½ PIVOT TURN L, ¼ PIVOT TURN L, R CROSS, HOLD & CROSS-SHUFFLE**

41-42RF nach vorne stellen (1), ½ Drehung nach links (2)

43-44RF nach vorne stellen (3), ¼ Drehung nach links (4)

45-46RF vor LF kreuzen (5), das Gewicht halten (6)

&47&48LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (7), LF nach links stellen (&) RF vor LF kreuzen (8)

**L SIDE ROCK, L SAILOR STEP, R SAILOR STEP WITH ¼ TURN R, ½ PIVOT TURN R**

49-50LF nach links stellen (1), das Gewicht wieder auf RF verlagern (2),

**51&52LF hinter RF kreuzen (3), RF nach rechts stellen (&), LF nach vorne stellen (4)**

**53&54RF hinter LF kreuzen (5),  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und LF nach links stellen (&) RF nach vorne stellen (6)**

**55-56LF nach vorne stellen (7),  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts (8)**

**L SHUFFLE BACK  $\frac{1}{2}$  TURN R, R ROCK BACK, R KICK-BALL-STEP, R KICK-BALL-STEP**

**57&58 $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und LF nach links stellen (1), RF neben LF stellen (&)  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und LF nach hinten stellen (2)**

**59-60RF nach hinten stellen (3), das Gewicht auf LF verlagern (4)**

**61&62RF nach vorne kicken (5), RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (6)**

**63&64RF nach vorne kicken (7), RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (8)**

**ENDING IN DER 7.RUNDE NACH COUNT 32, FÜGE DIESE 2 COUNTS EIN.**

**1-2RF VOR LF KREUZEN (1),  $\frac{1}{2}$  DREHUNG NACH LINKS (2)**

**Viel Spaß beim Üben wünscht Andy**

**Contact: [AndreasHaker20@t-online.de](mailto:AndreasHaker20@t-online.de)**