

# Good Luck Girl (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 4      **Level:** Novice

**Choreographer:** Tina Argyle - U. K. / Juillet 2015

**Music:** Good Luck To The Girl - Nathan CARTER - BPM 178

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 64 temps, commencez à danser sur les mots "There were times"**

**TOE STRUT FORWARD X 2. OUT, OUT, IN, IN**

**1 2TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol**

**3 4TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol**

**5 6pas PD côté D " OUT " □ - pas PG côté G " OUT " □ ( pieds APART )**

**7 8pas PD au centre " IN " - pas PG à côté du PD**

**TOE STRUT FORWARD X 2. OUT, OUT, IN, IN**

**1 2TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol**

**3 4TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol**

**RESTART : ici, que le 6ème mur, après 12 temps - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

**5 6pas PD côté D " OUT " □ - pas PG côté G " OUT " □ ( pieds APART )**

**7 8pas PD au centre " IN " - pas PG à côté du PD**

**RIGHT RUMBA BOX WITH HOLDS**

**1 - 4pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - HOLD**

**5 - 8pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - HOLD**

**SIDE TOGETHER BACK, HOLD. LEFT COASTER STEP, HOLD**

**1 - 4pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD**

**5 6 7SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**8HOLD**

**RIGHT SIDE ROCK CROSS HOLD. LEFT SIDE ROCK CROSS HOLD.**

**1 - 4ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - HOLD**

**5 - 8ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - HOLD**

**CHASSE ¼ TURN RIGHT. STEP ½ PIVOT TURN. STEP**

**1 2 3STEP-TOGETHER-STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . .  
pas PD avant**

**4HOLD - 3 : 00 -**

**5 - 8pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - pas PG avant - HOLD - 9 : 00 -**

**FULL TURN FORWARD WITH HOLDS (OR 2 WALKS FORWARD) FORWARD COASTER STEP,  
SWEEP**

**1 - 4SLOW FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - HOLD + CLAP . . . .**

**. . . . 1/2 tour G . . . . pas PG avant - HOLD + CLAP**

**5 6 7SLOW COASTER STEP D avant : avancer BALL PD - avancer BALL PG à côté du PD - pas  
PD arrière**

**8SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière )**

**WALK BACK LEFT, RIGHT WITH SWEEPS LEFT COASTER STEP, HOLD**

**1 2pas PG arrière - SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière )**

**3 4pas PD arrière - SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière )**

**5 6 7SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**8HOLD**

**TAG: 4 temps, à la fin des 1er et 3ème murs**

**SWEEPING CHARLESTON STEP.**

**&1 2SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . . . TOUCH pointe PD avant - HOLD**

**&3 4SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . TOUCH pointe PD arrière - HOLD**

**FIN : sur le 9ème mur, - 3 : 00 - ( 2ème partie des TOE STRUTS, section 1)**

**3 41/4 de tour G . . . TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol - 12 : 00 -**