

# LOVE MADE ME DO IT

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** intermediate

**Choreographer:** Pierre Mercier

**Music:** Love Made Me Do It by John Michael Montgomery

## HEEL TOUCH RIGHT, SWITCH HEEL TOUCH LEFT, SWITCH KICK RIGHT, KICK RIGHT, SWITCH HEEL TOUCH LEFT, SWITCH HEEL TOUCH RIGHT, SWITCH KICK LEFT, KICK LEFT

- 1-2 Toucher le talon d devant, pied d derrière en touchant le talon g devant
- 3-4 Pied g derrière en coup de pied d devant, coup de pied d devant (en reculant)
- 5-6 Pied d derrière en touchant le talon g devant, pied g derrière en touchant le talon d devant
- 7-8 Pied d derrière en coup de pied g devant, coup de pied g devant (en reculant)

## HEEL JACK 2X, HEEL SPLIT, UNWING, ½ TURN LEFT, HOLD/CLAP

- 1-2 Pied g arrière / pied d avant à 45 degré, pied d et pied g assemblé
- 3-4 Pied d arrière / pied g avant à 45 degré, pied g et pied d assemblé
- 5-6 Saut écarter les 2 pieds, saut croiser pied d devant
- 7-8 Pivot ½ tour à gauche, temps mort

## VINE RIGHT, (TOUCH LEFT, ¼ TURN LEFT / BESIDE) 2X

- 1-2 Pied d écarte de côté à droite, pied g croise arrière pied d
- 3-4 Pied d écarte de côté à droite, pied g assemblé touch
- 5-6 Pied g pointe à gauche, ¼ de tour à gauche assemblé
- 7-8 Pied g pointe à gauche, ¼ de tour à gauche assemblé

**Option: rollin vine, faire 1 tour complet en 3 temps et assemblé touch au 4 ièm temps**

## VINE RIGHT AND ¼ TURN RIGHT, (TOUCH RIGHT, ¼ TURN RIGHT / BESIDE) 2X

- 1-2 Pied d écarte de côté à droit, pied g croise arrière pied d
- 3-4 Pied d écarte à droite avec ¼ de tour à droite, pied g assemblé
- 5-6 Pied d pointe à droite, ¼ de tour à droite assemblé
- 7-8 Pied d pointe à droite, ¼ de tour à droite assemblé

**Option: rollin vine, faire 1,¼ tour complet en 3 temps et assemblé touch au 4 ièm temps**

## ON RECOMMENCE

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=29257](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=29257)