

Bumpy Road (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Christiane FAVILLIER -22.05.2015

Music: Bumpy Road by Big Smo - album : Kuntry livin'

Intro musicale 16 T

(1 à 8) -HEEL KICK R (TWICE), ¼ PIVOT L & R KICK BALL POINT, IN PLACE, L LEG BEND & R LEG STRAIGHT & RETURN,(PRESS)CLOSED AND BALL CROSS

- 1 2** Jeter la jambe droite devant, talon en avant deux fois
- 3&4** Jeter la jambe D devant(en pointant le PD)ramener le PD près du PG, pointer PG à gauche
- 5 6** Sur place pliez jambe G, jambe droite tendue et revenir
- &7** Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG
- &8** Poser PG à gauche, croiser PD devant PG

(9 à 16) - SWEEP & UNWIND HALF TURN R, OUT-OUT, IN-IN, POINTS & HOLD

1 2Dérouler la pointe de votre PG d'arrière en avant tout en pivotant d'1/2 tour à droite

- &3&4** Ecarter PD et PG en extérieur, ramener PD & PG au centre
- 5&** Pointer PD à droite, ramener PD près du PG
- 6&** Pointer PG à G, ramener PG près du PD Pivoter ici d'1/4 de tour à G pour finir les pas ci-dessous avant le restart qui se fera à 12H00 !!
- 7&** Pointer PD à droite, ramener PD près du PG
- 8&** Pointer PG à gauche, PAUSE**&

****RESTART 1 et 2 : (après les 16 Temps du 3ème et du 6ème murs à 3H00) comptes 5&6 restent inchangés et se feront sur le mur de 3H00 pour la suite des comptes &7&8& sur le & pivoter d'1/4 de tour à G (face à midi) 7 pointer PD à D, & ramener PD près du PG, 8 pointer PG à G et n'oubliez pas de rajouter le & pour ramener la jambe G près du PD (PDC à G)afin de repartir du début de la danse!!**

(17 à 24) -TOGETHER, R SCUFF HITCH, POINT BACK, HALT TURN R, STEP FWD, HEEL SPLITS, L COASTER STEP

- &1** Ramener PG près du PD, racler le talon D près du PG et lever la jambe D

- 2 Descendre la jambe D et pointer PD derrière,
3 Pivoter sur la jambe G sur ½ tour à D (9H00)
4 Avancer PG,
5&6& Ecarter les deux talons vers l'extérieur, les ramener au centre, écarter les deux talons vers l'extérieur, les ramener au centre
7&8 Reculer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG

(25 à 32) -R CROSS MAMBO, L HELL TOGETHER & POINT R BACK, CLOSED, HEEL R WITH LARGE STEP FORWARD, R STOMP, R BACK STEP, ¼ TURN L, TOUCH R

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
3&4 Talon G devant, ramener PG près du PD, pointer PD derrière PG
&56 Poser talon D, avancer PG en faisant un grand pas en avant taper PD près du PG***
7&8 Reculer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H00) toucher pointe du PD près du PG

***** FINAL : après le STOMP (vous êtes à 9H00) pivoter d'1/4 de tour à D (vous serez à 12H00) posez PD à droite (7)et faites un KICK TALON du pied Gauche(8)!**

Christiane.favillier@hotmail.com