

# Love Can Go To Hell (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 72

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Montana Mag - Juin 2016 - France

**Music:** Love Can Go To Hell - Brandy Clark 148 BPM Album : Big Day In A Small Town

**Intro 56 comptes après le début du motif au banjo . La danse démarre sur les paroles - CCW**

**SCT 1 : Side, Behind, Step 1/4 turn, Hold, Rock back 1/4 turn, Recover, Step fwd, Hold**

- 1 - 2 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à droite en faisant 1/4 de tour à droite, Pause 3:00
- 5 - 6 Rock step arrière PG en faisant 1/4 de tour à droite, Revenir sur PD
- 7 - 8 Poser PG devant, Pause 6:00

**SCT 2 : Side, Together, 1/4 turn right, Hold, Side, Together, Step fwd, Hold**

- 1 - 2 Poser PD à droite, Fermer PG à côté du PD
- 3 - 4 Poser PD devant en faisant 1/4 de tour à droite, Pause 9:00
- 5 - 6 Poser PG à gauche, Fermer PD à côté du PG
- 7 - 8 Poser PG devant, Pause

**SCT 3 : R Side, Rock back, Recover, Hold, L Side, Rock back, Recover, Hold**

- 1 - 2 Poser PD à droite, Rock step arrière du PG
- 3 - 4 Revenir sur PD, Pause
- 5 - 6 Poser PG à gauche, Rock step arrière du PD
- 7 - 8 Revenir sur PG, Pause

**RESTART ici au MUR 3**

**SCT 4 : Step back 1/4 turn, Back, Back, Coaster step, Hold**

- 1 - 2 Reculer PD en faisant 1/4 de tour à gauche, Traîner PG vers PD 6:00
- 3 - 4 Reculer PG, Traîner PD vers PG
- 5 - 6 Reculer PD, PG à côté du PD
- 7 - 8 Avancer PD , Pause

### **SCT 5 : Step-lock-step, Sweep, Cross rock, Recover, Step, Hold**

- 1 - 2 Avancer PG, lock PD derrière PG
- 3 - 4 Avancer PG, Sweep PD de l'arrière vers l'avant (comptes 1 à 4 légèrement en diagonale avant gauche)
- 5 - 6 Rock croisé PD devant PG, Revenir sur PG
- 7 - 8 Avancer PD en faisant 1/4 de tour à droite, Pause 9:00

### **SCT 6 : Rock, Recover, 1/2 turn left, Hold, Rock, Recover, 1/4 turn right, Hold**

- 1 - 2 Rock step avant PG, Revenir sur PD
- 3 - 4 Poser PG devant en faisant 1/2 tour à gauche, Pause 3:00
- 5 - 6 Rock step avant PD, Revenir sur PG
- 7 - 8 Poser PD devant en faisant 1/4 de tour à droite, Pause 6:00

### **SCT 7 : Full turn, Step, Touch, Side, Touch, Side, Hold**

#### **1 - 2 1/2 à droite en posant PG derrière, 1/2 tour à droite en posant PD devant**

- 3 - 4 Avancer PG, Touch PD à côté du PG
- 5 - 6 Poser PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 7 - 8 Poser PG à gauche, Pause

### **RESTART ici au MUR 6**

### **SCT 8 : Sailor 1/4 turn right, Kick, Runs, Hitch**

- 1 - 2 Poser PD derrière en faisant 1/4 de tour à droite, PG à gauche 9:00
- 3 - 4 Avancer PD, Kick du PG
- 5 - 6 Run PG , Run PD
- 7 - 8 Run PG, Hitch du genou droit

### **SCT 9 : Side, Behind, Side, Kick, Side, Cross, Side, Kick**

- 1 - 2 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à droite, Kick du PG (légèrement dans la diagonale gauche)
- 5 - 6 Poser PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 7 - 8 Poser PG à gauche, Kick du PD légèrement dans la diagonale droite)

**Note : Seules les 2 dernières sections ne comportent pas de pauses**

**Version française : <http://countryagogo.free.fr/>**

**© Montana Mag juin 2016 montanamag38@gmail.com**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=111612](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=111612)