

Mademoiselle Ninette (De)

LINEDANCE.COM

Count: 56

Wall: 2

Level: Phrased Easy Intermediate

Choreographer: Beate Keller (GER) Sept 2015

Music: Mademoiselle Ninette by The Soulful Dynamics

Sequence: 16 counts intro / A-A / B-B / A-A-A / B-B-B-B

PART A: (32 COUNTS)

A(1-8) POINT SIDE, TOGETHER, POINT FWD, TOGETHER, POINT FWD, TOGETHER, POINT SIDE, TOGETHER.

1 2 3 4RF mit gestrecktem Bein nach rechts zeigen(1), RF zusammen(2), LF mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen(3), LF zusammen(4)

5 6 7 8RF mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen(5), RF zusammen(6), LF mit gestrecktem Bein nach links zeigen(7), LF zusammen(8). (12:00)

A(9-16) CHASSE R, $\frac{3}{4}$ TURN R, RECOVER, CHASSE L $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS ROCK BEHIND, RECOVER.

1 & 2RF Schritt nach rechts(1), LF neben RF setzen(&), RF Schritt nach rechts(2)

3 4LF über RF kreuzen und $\frac{3}{4}$ Drehung rechts(3) (9.00), RF am Platz belasten(4)

5 & 6LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und Schritt nach links(5), RF neben LF setzen(&), LF Schritt nach links(6) (12.00)

7 8RF hinter LF kreuzen, li Ferse etwas anheben mit $\frac{1}{8}$ Drehung rechts(7), LF am Platz belasten(8)

A(17-24) TWIST HEELS R-L-R-L-CENTER, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, RECOVER, STEP TOGETHER.

1 2 3 4 5RF zu LF bringen und mit beiden Hacken nach rechts twisten(1)-links(2)-rechts(3)-links(4)-zur Mitte(5)

6 7 8RF Schritt nach vorn und $\frac{1}{2}$ Drehung links (6:00)(6), LF am Platz belasten(7), RF zusammen schließen(8) (6:00).

A(25-32) SIDE, ROCK BEHIND, RECOVER, SIDE, ROCK BEHIND, RECOVER, SIDE, TOUCH.

1 2 3 4LF Schritt nach links(1), RF hinter LF setzen, li Ferse etwas anheben(2), LF am Platz belasten(3), RF Schritt nach rechts(4)

5 6 7 8LF hinter RF setzen, re Ferse etwas anheben(5), RF am Platz belasten(6), LF Schritt nach links(7), RF neben LF auftippen(8) (6:00)

PART B: (24 COUNTS) (...Mademoiselle Ninette...)

B(1-8) SIDE, TOGETHER, STEP FWD, CHASSE L, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, TOUCH.

1 2 3RF Schritt nach rechts(1), LF zusammen schließen(2), RF Schritt nach vorn(3).

4 & 5LF Schritt nach links(4), RF neben LF setzen(&), LF Schritt nach links(5)

6 7RF Schritt zurück, li Ferse etwas anheben(6), LF am Platz belasten(7)

8 1RF Schritt nach rechts(8), LF neben RF auftippen(1)

B(9-16) CHASSE L, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE R, TOGETHER.

2 & 3LF Schritt nach links(2), RF neben LF setzen(&), LF Schritt nach links(3)

4 5RF Schritt zurück, li Ferse etwas anheben(4), LF am Platz belasten(5)

6 & 7RF Schritt nach rechts(6), LF neben RF setzen(&), RF Schritt nach rechts(7)

8LF zusammen schließen(8).

B(17-24) ROCKING CHAIR (MODIFIED), STEP ½ TURN L, RECOVER, WALK, WALK.

1 2 3 4RF Schritt nach vorn, li Ferse etwas anheben(1), LF am Platz belasten(2), RF ¼ Drehung rechts und Schritt nach rechts, li Ferse etwas anheben(3:00)(3), LF ¼ Drehung links und am Platz belasten(4) (12.00)

5 6 7 8RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links(5) (6:00), LF am Platz belasten(6), RF Schritt nach vorn gehen(7), LF Schritt nach vorn gehen(8).

Choreographer: Beate Keller - Germany - email: beate.keller1@gmx.de