

Lonely Drum (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Low Intermediate

Choreographer: Darren Mitchell - June 2017

Music: Lonely Drum - von Aaron Goodvin

***1 Restart und 1 Brücke**

Der Tanz beginnt nach 40 Counts.

Stomp forward, Bounce, Bounce, Bounce, Toe, Heel, Stomp forward, Toe, Heel, Stomp forward

1&2&RF nach vorn aufstampfen, rechten Hacken anheben, senken, anheben,

3&4senken, anheben, senken (Gewicht rechts)

5&6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linken Hacken neben RF auftippen, LF nach vorn aufstampfen

7&8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechten Hacken neben LF auftippen, RF nach vorn aufstampfen

Pivot ¼ turn right, Cross-shuffle, Hip-Hip-Hip, Behind, Side, Cross in front of right

1-2LF nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht rechts)

3&4LF vor dem RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

5&6RF nach rechts und rechte Hüfte nach rechts, links, rechts

7&8LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (3 Uhr)

Toe & toe & heel & heel, together, walk, walk, shuffle forward

1& Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF neben LF absetzen

2& Linke Fußspitze nach links auftippen, LF neben RF absetzen

3& Rechten Hacken vorn aufsetzen, RF neben LF absetzen

4& Linken Hacken vorn aufsetzen, LF neben RF absetzen

5-6RF nach vorn, LF nach vorn

7&8RF nach vorn, LF an RF heran setzen, RF nach vorn

Pivot ½ turn right, shuffle forward, RF big step forward, drag step LF forward towards right, LF big step forward, drag step RF forward towards left

1-2LF nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht rechts)

3&4LF nach vorn, RF an LF heran setzen, LF nach vorn

5-6RF einen großen Schritt nach vorn, LF an RF heranziehen

7-8LF einen großen Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen (9 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Restart und Brücke:

Am Ende der 3. Wand tanze folgende 8-Count-Brücke, dann Restart des Tanzes auf 3 Uhr:

Right Rock step, shuffle back, left back rock, shuffle forward

1-2RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3&4RF nach hinten, LF an RF heran setzen, RF nach hinten

5-6LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF

7&8LF nach vorn, RF an RF heran setzen, LF nach vorn

Contact: Line-dance-iris@gmx.de

Last Update - 29th July 2017