

Let's Go Stumblin' (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant

Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick - ANGLETERRE / Octobre 2015

Music: Stumblin' - The KENTUCKY HEADHUNTERS - BPM 124

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT ROCKING CHAIR

1.22 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière] ROCKIN

7.8ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant] CHAIR

**LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT BACK SHUFFLE, RIGHT BACK SHUFFLE
(OPTIONAL TURNS), LEFT BACK, RIGHT TOUCH TOGETHER**

1.2ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

3&4SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5&6SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

***** (OPTION pour les SHUFFLES : faire 2 SHUFFLES ½ tour G, en se déplaçant vers
l'arrière)**

7.8pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

**RESTART : ici, sur le 8ème mur, après 16 temps - 9 : 00 - , et reprendre la Danse sur le
même mur**

VINE RIGHT 3, LEFT TOUCH, LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER

1.2.3VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4TAP PG à côté du PD

5&6SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RIGHT FORWARD STOMP, HOLD, ¼ LEFT PIVOT TURN, HOLD, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN

1.2pas / STOMP PD avant - HOLD] SLOW

3.41/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD - 9 : 00] STEP 1/4 TURN

5.6pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

7.8pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

***** (OPTION pour les SHUFFLES : faire 2 SHUFFLES ½ tour G, en se déplaçant vers l'arrière)**

3&4SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4 de tour G pas PG avant

5&6SHUFFLE D , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PD côté D - pas PG à côté du PD 1/4 de tour G pas PD arrière