

Little Broken Heels (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Absolute Beginner

Choreographer: Audrey Watson , Stranraer, ECOSSE - U. K. / Mars 2010

Music: Broken heels - Alexandra BURKE - BPM 166

Alt. Musique:-

Cock of the north - The FABLES - BPM 132

Broken heels - Savan KOTECHA, Nadir KHAYAT & Bilal HAJJI - BPM 166

Crazy little thing called love - Dwight YOAKAM - BPM 168

Baby's gone home - The McCLYMONTS - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps , après les paroles "I can do it even better in broken heels"

TOE HEEL STOMP HOLD X 2 (OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS)

1,2TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D à côté du PG (genou D "OUT")

3,4STOMP PD avant - HOLD + CLAP

5,6TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G à côté du PD (genou G "OUT")

7,8STOMP PG avant - HOLD + CLAP

(OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS) OUT HOLD, OUT HOLD, IN HOLD, IN HOLD

1,2pas PD côté D " OUT " - HOLD + CLAP

3,4pas PG côté G " OUT " (pieds APART) - HOLD + CLAP

5,6pas PD à côté du PG - HOLD + CLAP

7,8pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP

(OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS) FWD ROCK BACK HOLD, BACK HOLD, BACK HOLD,

1,2ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3,4pas PD arrière - HOLD + CLAP

5,6pas PG arrière - HOLD + CLAP

7,8pas PD arrière - HOLD + CLAP

(OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS) BACK ROCK STEP HOLD, ROCK 1/8TH X 2

1,2ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

3,4pas PG avant - HOLD + CLAP

5,6pas BALL PD côté D - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)

7,8pas BALL PD côté D - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)