

I Must Have Been... (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** ultra-débutant

Choreographer: Don Pascual (Juin 2014)

Music: I Must Have Been High (BJ O'Malley)

Départ sur le mot "High" (I must have been HIGH...)

Section 1: Step R fwd, touch L beside R, L back step, touch R beside L, R back step, touch L beside R, step L fwd, touch R beside L

1-2: Pied D devant (dans diagonale D), toucher G à côté D

3-4: Pied G derrière (dans diagonale G), toucher D à côté G

5-6: Pied D derrière (dans diagonale D), toucher G à côté D

7-8: Pied G devant (dans diagonale G), toucher D à côté G

Style: vous pouvez faire des «clicks» sur les comptes 2,4,6,8

Section 2: Vine to the R, scuff, L heel fwd, hold + click, L back toe, hold + click

1-4: Pied D à D, croiser G derrière D, pied D à D, brosser talon G

5-8: Talon G devant, pause +click des doigts (hauteur épaules), pointe G derrière, pause + click (hauteur hanches)

Section 3: Vine to the L, scuff, heel struts R & L,

1-4: Pied G à G, croiser D derrière G, pied G à G, brosser talon D

5-8: Poser talon D devant, poser plante pied D, poser talon G devant, poser plante pied G

Section 4: R rocking chair, step R fwd, hold + clap, L ¼ T, hold + clap

1-4: Rock pied D devant, revenir appui G, rock pied D derrière, revenir appui G

5-8: Pied D devant, pause + clap, ¼ T à G, pause + clap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr

