

# A Little Less Whiskey (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 70                      **Wall:** 2                      **Level:** Beginner

**Choreographer:** Siggie Güldenfuß – April 2018

**Music:** A Little Less Whiskey von Matt Hillyer

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts**

**Sektion1: 6 Counts: Step Forward, Stomp, Kick, Hook, Kick, Step Back, Stomp**

**1-2RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen**

**3&4LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein kreuzen, LF nach vorn kicken**

**5-6LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen**

**Sektion2: Kick, Hook, Kick, Coasterstep, Step ½ Turn 2x**

**1&2RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein kreuzen, RF nach vorn kicken**

**3&4RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn**

**5-6LF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF)**

**7-8wie 5-6 (12 Uhr)**

**Sektion3: Side, Behind, Shuffle with ¼ Turn, Rocking Chair**

**1-2LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen**

**3&4¼ Drehung li. herum und LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)**

**5-6RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und wieder absetzen**

**7-8RF Schritt nach hinten, LF leicht anheben und wieder absetzen**

**Sektion4: Side Point re./li., Touch Behind, ½ Turn, Shuffle, Kickball Step**

**1&2re. Fußspitze re. zur Seite auftippen, RF neben LF absetzen und li. Fußspitze li. zur Seite auftippen**

**&3-4LF neben RF absetzen, re. Fußspitze hinter LF aufsetzen und  $\frac{1}{2}$  Drehung re. herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluß auf RF), (3 Uhr)**

**5&6LF Schritt nach vorn, RF heran setzen und LF Schritt nach vorn**

**7&8RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen und LF Schritt nach vorn**

**Ending: in der 7. Runde hier abbrechen, RF Schritt vor und**

**$\frac{1}{4}$  Drehung li. herum auf beiden Ballen**

**Sektion5: Step Forward, Touch Behind, Step Back, Hook,  $\frac{1}{4}$  Turn Shuffle, Full Turn**

**1-2RF Schritt vor, li. Fußspitze hinter RF auftippen**

**3-4LF Schritt zurück, RF vor li. Bein kreuzen**

**5&6 $\frac{1}{4}$  Drehung re. herum, RF Schritt nach vorn, LF heran setzen und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)**

**7-8 $\frac{1}{2}$  Drehung re. herum und LF Schritt zurück,  $\frac{1}{2}$  Drehung re. herum und RF Schritt vor**

**Sektion6: Rockstep,  $\frac{1}{2}$  Turn, Shuffle, Heel & Heel & Stomp, Stomp**

**1-2LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF**

**3&4 $\frac{1}{2}$  Drehung li. herum, LF Schritt nach vorn, RF heran setzen und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)**

**5&6re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen und li. Ferse vorn auftippen**

**&7-8LF neben RF absetzen, RF neben LF 2x aufstampfen**

**Sektion7: Side Rock, Sailor Step, Heel Grind, Behind Side Cross**

**1-2RF Schritt nach re., LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF**

**3&4RF hinter LF absetzen, LF neben RF absetzen und RF Schritt zur Seite**

**5-6li. Ferse vor RF aufsetzen, li. Fußspitze von re. nach li. drehen und dabei RF Schritt nach re.**

**7&8LF hinter RF absetzen, RF Schritt zur Seite und LF vor RF absetzen**

## **Sektion8: Chassè, Rock Back, Kick, Side Kick, Sailor ½ Turn**

**1&2RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen und RF Schritt nach re.**

**3-4LF Schritt zurück, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF**

**5-6li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken**

**7&8½ Drehung li. herum und LF Schritt hinter RF., RF neben LF heransetzen und LF Schritt nach li. (6 Uhr)**

## **Sektion9: Step, Lock, Step Lock Step diagonal, re. / li.**

**1-2RF Schritt schräg nach re., LF hinter RF kreuzen**

**3&4RF Schritt schräg nach re., LF hinter RF kreuzen und RF Schritt schräg nach re.**

**5-6LF Schritt schräg nach li., RF hinter LF kreuzen**

**7&8LF Schritt schräg nach li., RF hinter LF kreuzen und LF Schritt schräg nach li.**

**Dance, Have Fun & Smile!**

**Contact: Schlumpfine68@gmx.net**