

# Love What You've Done (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** —

**Level:** Intermédiaire - Country Partner

**Choreographer:** Agnès Gauthier (Juin 2017)

**Music:** Love What You've Done With The Place de Rascal Flatts

**Position : Sweet heart / Right side by side**

**LE CAVALIER**

**Section #1: RF WALK, LF WALK, RF SHUFFLE FWD, LF WALK, RF WALK, LF SHUFFLE FWD**

**1-2PD devant, PG devant, PD devant**

**3&4PG derrière PD en 3ème position, PD devant**

**Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous le bras droit**

**5-6PG devant, PD devant**

**7&8PG devant, PD derrière PG en 3ème position, PG devant**

**Restart au 6ème Mur**

**Section #2: RF FWD, LF TOUCH, ½ TURN LF FWD, RF TOUCH, RF SKATE, LF SKATE, RF STEP ½ TURN**

**1-2PD devant, PG pointé près du PD**

**Lâcher les mains gauches, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras droit**

**3-4½ tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG**

**Reprendre les mains gauches on est en position Left Skater**

**5-6PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche**

**Lâcher les mains droites, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras gauche**

**7-8PD devant, ½ à gauche retour du poids du corps sur PG**

**Retour en position sweet heart**

**Restart au 2ème Mur**

**Section #3: RF VINE, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOUCH, ¼ TURN RF SIDE, LF TOUCH**

**1-4PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG pointé près du PD**

**Lâcher les mains droites, garder que les mains gauches**

**5-6PG à gauche, PD pointé près du PG**

**Lâcher mains gauches et prendre les mains droites**

**7-8¼ à droite PD à droite, PG pointé près du PD**

**On se retrouve en Open Cross Hand Old**

**Section #4: LF ROCK STEP BACK, LF WALK, ¼ TURN R & RF SIDE, ¼ TURN R & LF ROCK STEP BACK, ¼ TURN R & LF SIDE, RF TOUCH**

**1-2PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD**

**3-4PD devant, ¼ de tour à droite PD à droite**

**Les danseurs sont côte à côte, épaule droite de la fille contre épaule gauche du garçon**

**5-6¼ de tour à droite PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD**

**La cavalière passe devant le cavalier**

**7-8¼ de tour à droite PG à gauche, PD pointé près du PG**

**La cavalière est à la droite du cavalier en position Sweetheart**

**LA CAVALIERE**

**Section \$1: RF WALK, LF WALK, RF SHUFFLE FWD, ½ TURN, ½ TURN, LF SHUFFLE FWD**

**1-2PD devant, PG devant, PD devant**

**3&4PG derrière PD en 3ème position, PD devant**

**Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous le bras droit**

**5-6½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant**

**7&8PG devant, PD derrière PG en 3ème position, PG devant**

**Restart au 6ème Mur**

**Section \$2: RF FWD, LF TOUCH, ½ TURN LF FWD, RF TOUCH, RF SKATE, LF SKATE, RF STEP ½ TURN**

**1-2PD devant, PG pointé près du PD**

**Lâcher les mains gauches, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras droit**

**3-4½ tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG**

**Reprendre les mains gauches on est en position Left Skater**

**5-6PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche**

**Lâcher les mains droites, ½ tour à gauche, la cavalière passe sous le bras gauche**

**7-8PD devant, ½ à gauche retour du poids du corps sur PG**

**Retour en position sweet heart**

**Restart au 2ème Mur**

**Section \$3: RF VINE, LF TOGETHER, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF SIDE, RF TOUCH**

**1-4PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG posé près du PD Pose PG près du PD**

**Lâcher les mains droites, garder que les mains gauches**

**5-6PD à droite, PG pointé près du PD**

**Lâcher mains gauches et prendre les mains droites**

**7-8¼ à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG**

**On se retrouve en Open Cross Hand Old**

**Section \$4: RF ROCK STEP BACK, RF WALK, ¼ TURN RF ROCK STEP BACK, ¼ TURN RF SIDE, LF TOGETHER**

**1-2PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG**

**3-4PD devant, ¼ de tour à droite PG à gauche**

**Les danseurs sont côte à côte, épaule droite de la fille contre épaule gauche du garçon**

**5-6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à droite PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG**

**La cavalière passe devant le cavalier**

**7-8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à gauche PD à droite, Pose PG près du PD**

**La cavalière est à la droite du cavalier en position Sweetheart**

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!!!**

**Contact: [cerisecookie@hotmail.fr](mailto:cerisecookie@hotmail.fr)**